

49. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo 2018/2019

Kategória: B3,4

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

číta člen poroty 2x

Text

И.С. Тургенев

«Отцы и дети»

М., «Детская литература»,

1979 г. стр.96-97.

10 баллов

Полчаса спустя Николай Петрович отправится сад, в свою любимую беседку. На него нашли грустные думы. Впервые он ясно сознал своё разъединение с сыном; он предчувствовал, что с каждым днём оно будет становиться всё больше и больше. Стало быть, напрасно он, бывало, зимой в Петербурге по целым дням сиживал над новейшими сочинениями; напрасно прислушивался к разговороам молодых людей; напрасно радовался, когда ему удавалось вставить своё слово в их кипучие речи. «Брат говорит, что мы правы, - думал он, - и, отложив всякое самолюбие в сторону, мне самому кажется, что они дальше от истины, нежели мы, а в то же время я чувствую, что за ними есть что-то, чего мы не имеем, какое-то преимущество над нами...Молодость? Нет: не одна только молодость. Не в том ли состоит это преимущество, что в них меньше следов барства, чем в нас?»

Николай Петрович потупил голову и провёл рукой по лицу.

«Но отвергать поэзию? - подумал он опять. – Не сочувствовать художеству, природе?»

И он посмотрел кругом, как бы желая понять, как можно не сочувствовать природе. Уже вечерело, солнце скрылось за небольшую осиную рощу, лежавшую в полверсте от сада: тень от неё без конца тянулась через неподвижные поля. Мужичок ехал рысью на белой лошадке по тёмной узкой дорожке вдоль самой рощи; он весь был ясно виден, весь до заплаты на плече, даром, что ехал в тени; приятно, отчётливо мелькали ноги лошадки. Солнечные лучи, с своей стороны, забирались в рощу и, пробиваясь сквозь чашу, обливали стволы осин таким тёплым светом, что они становились похожи на стволы сосен, а листва их почти синела, и над нею поднималось бледно-голубое небо, чуть обрумяненное зарей. Ласточки летали высоко; ветер совсем замер; запоздалые пчёлы лениво и сонливо жужжали в цветах сирени; мошки толклись столбом над одинокою, далеко протянутую веткою. «Как хорошо, боже мой!» - подумал Николай Петрович, и любимые стихи пришли было ему на уста; он вспомнил Аркадия, «Stoff und Kraft» - и умолк, но продолжат сидеть, продолжал предаваться горестной и отрадной игре одиноких дум.

Он любил помечтать; деревенская жизнь в нём развила эту способность. Давно ли он так же мечтал, поджидая сына на постоялом двореке, а с тех пор уже произошла перемена, уже определились, тогда ещё неясные, отношения...и как! Представлялась ему опять покойница жена, но не такую, какою он её знал, а молодою девушкой с тонким станом, невинно-пытливым взглядом и туго закрученную косою над детскою шейкой.

Вспомнил он, как он увидал её первый раз. Он был тогда ещё студентом. Он встретил её на лестнице квартиры, в которой жил, и, нечаянно толкнув её, обернулся, хотел извиниться и только мог пробормотать „Pardon, monsieur“, а она наклонила голову, усмехнулась и вдруг как

будто испугалась и побежала, а на повороте лестницы быстро взглянула на него, приняла серьёзный вид и покраснела. А потом первые робкие посещения, полуслова, полуулыбки, и недоумение, и грусть, и порывы, и, наконец, эта задыхающаяся радость. Она стала его женой, он был счастлив, как немногие на земле... Куда всё это умчалось?

49. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo 2018/2019

Kategória: B3,4

Počúvanie s porozumením

И.С. Тургенев

«Отцы и дети»

Otázky a klíč

		Да или нет?
1.	Отрывок является внутренним монологом пожилого человека.	ДА
2.	Главный герой понимает свою разьединенность с сыном.	ДА
3.	Герой романа интеллигентный и разумный человек, любит философствовать.	ДА
4.	Он сомневается в том, что причиной разногласий с сыном была только его молодость.	ДА
5.	Красота, по мнению главного героя, остаётся неизменной всегда.	ДА
6.	В отрывке дается описание весеннего вечера в сельской местности с необыкновенной красотой природы.	ДА
7.	В душе героя чувствуются спокойствие и тихая радость.	НЕТ
8.	И жизнь в городе дает возможность спокойно помечтать.	НЕТ
9.	Образ девушки, его будущей жены, в сознании героя с годами побледнел.	НЕТ
10	Герою жаль, что его личное счастье ушло в прошлое.	ДА

49.ROČNÍK OLYMPIÁDY RUSKÉHO JAZYKA

Celoslovenské kolo

2018/2019

Kategória: B3,4

Počúvanie s porozumením

И.С.Тургенев

«Отцы и дети»

	Да или нет?
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

49. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo 2018/2019

Kategória: B 3,4

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

О.А.Сулейманова

Text

«История одного топора и двух стульев»

**Биография вещей в
современной культуре
журнал «Живая старина»,
1/2017г., стр.50**

Вещь обладает особой сущностью,
которая возрастает по мере того,
как утрачивается технологическая новизна,
товарная стоимость и эстетическая привлекательность вещи
М.Эпштейн

Вещи, как люди. проживают социальную жизнь и имеют свою биографию. Описывать жизнь вещей как биографию предложили британские антропологи А.Ападурай и И.Копытофф.

Авторы предложили выделять три основных периода биографии вещей: появление, функционирование и исчезновение. Появление связано с попаданием вещи в пользование человека, функционирование - процесс использования вещей. Анализ продолжительности жизни связан с установлением срока её использования. Вещи нельзя изучать в отрыве от деятельности по их созданию, использованию и осмыслению, то есть вне контекста культуры, в которой они существуют.

Вещь обладает памятью, которая накапливалась на протяжении всей её биографии, под которой можно понимать перемещение в пространстве социальных значений. Изучение вещей, функционирующих в семье, позволяет проследить, как биография вещи переплетается с биографией семьи или её отдельных представителей.

На основе эмпирического материала, полученного в ходе изучения материальной культуры семей Кольского Севера (исследование проводилось в 2009—2015гг.), мы предложили условную классификацию вещей, функционирующих в семейной культуре современных горожан.

«Ценность прожитой жизни сложным образом связана с формированием цены вещи». Если вещь используется, сохраняется и передаётся на протяжении нескольких поколений, она приобретает более высокий статус. Рассказы о появлении таких вещей являются частью истории семьи. Если семья часто переезжала, переживала кризисы, была, например, подвергнута репрессиям и при этом смогла сохранить значимые для неё вещи – это становится темой рассказов и предметом гордости. Встречаются случаи, когда при наличии старинных предметов члены семьи не знают их историю, но и тогда они вызывают уважение, в том числе потому, что потенциально хранят какую-то семейную тайну.

Ранее мы рассматривали понятие «семейные вещи» и определяли их основные типы. Не менее интересен сам процесс наделения вещей теми или иными смыслами по мере прохождения ими «жизненного пути», в частности, превращение утилитарных вещей в мемориальные. Для того, чтобы проследить механизм трансформации статуса вещи, необходимо обратиться к её биографии...

49 ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo 2018/2019

Kategória: B3,4

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Otázky a kľúč

1.	Британские антропологи предложили описывать.....вещей.	☐	сущность
		☒	биографию
		☐	использование
2.	Авторы различают три этапа биографии вещей: появление, функционирование и.....	☐	похищение
		☒	исчезновение
		☐	уничтожение
3.	Вещи можно изучать только в	☒	контексте культуры их существования
		☐	процессе одного этапа пользования ими
		☐	отрыве от деятельности человека
4.	Биографию вещи положено исследовать в связи с	☐	её частым перемещением
		☐	пространством её действия
		☒	биографией её семьи
5.	Статус вещи прямо соединяется с.....	☐	доброй памятью о ней
		☐	её многозначной ролью в семье
		☒	ее мемориальной функцией
6.	Всё больший статус вещь приобретает с ...	☐	повышением её цены
		☒	продолжительностью ее существования
		☐	переходом в другое поколение
7.	Описание вещей нашло своё место в рассказах о ...	☐	репрессиях далёкого прошлого
		☒	гордости и истории семей
		☐	переездах с места на место
8.	И забытые предания о вещах не мешают...	☐	сохранению семейные тайны
		☐	сохранению их истории
		☒	сохранению уважения к ним
9.	М. Эпштейн говорит о вещах как о.....	☒	предметах с особой сущностью
		☐	привлекательных спутников людей
		☐	товарной стоимости эпохи
10.	Вещи наделяются разными смыслами по мере.....	☐	их старения
		☐	их хранения
		☒	их активного проживания

49 ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo
2018/2019

B3,4

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Odpoveďový hárok súťažiacého č.:

10 баллов

1.	Британские антропологи предложили описывать.....вещей.	☐	сущность
		☐	биографию
		☐	использование
2.	Авторы различают три этапа биографии вещей: появление, функционирование и.....	☐	похищение
		☐	исчезновение
		☐	уничтожение
3.	Вещи можно изучать только в	☐	контексте культуры их существования
		☐	процессе одного этапа пользования ими
		☐	отрыве от деятельности человека
4.	Биографию вещи положено исследовать в связи с	☐	её частым перемещением
		☐	пространством её действия
		☐	биографией её семьи
5.	Статус вещи прямо соединяется с.....	☐	доброй памятью о ней
		☐	её многозначной ролью в семье
		☐	мемориальной функцией
6.	Всё больший статус вещь приобретает с ...	☐	повышением её цены
		☐	сроком её продолжительности
		☐	переходом в другое поколение
7.	Описание вещей нашло своё место в рассказах о ...	☐	репрессиях далёкого прошлого
		☐	гордости и истории семей
		☐	переездах с места на место
8.	И забытые предания о вещах не мешают...	☐	сохранению семейных тайн
		☐	сохранению их истории
		☐	сохранению уважения к ним
9.	М. Эпштейн говорит о вещах как о.....	☐	предметах с особой сущностью
		☐	привлекательных спутниках людей
		☐	товарной стоимости эпохи
10.	Вещи наделяются разными смыслами по мере.....	☐	их перехода в другие категории
		☐	их изменения при употреблении
		☐	времени их активного проживания

Celoslovenské kolo 2018/2019
Kategória: B3,4

Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.: _____

30 баллов

1. Название какого произведения является лишним? Почему? (Потому что это не имеет отношения к...) 3 балла

«Петербургские повести»
«Севастопольские рассказы»
«Кому на Руси жить хорошо?»
«Донские рассказы»

«Князь Игорь»
«Пиковая дама»
«Борис Годунов»
«Лебединое озеро»

«Демон»
«Цыганы»
«Двенадцать»
«Иванов»

2. Соедините слова в пары 3 балла

A	Хохлома
Б	Палех
В	Вологда

а)	кружево
б)	подносы
в)	деревянная посуда
г)	шкатулки

A	
Б	
В	

3. Что это и к чему относится? 3 балла

1.	(тютю) - пачка, пуанты	
2.	кисти, палитра	
3.	партитура, репетиции	

4. Объясните значение устойчивых выражений 2 балла

1.	Ни пуха, ни пера	
2.	В час по чайной ложке	

5. Вы согласны со следующими утверждениями? Да или нет? 3 балла

1.	20 лет назад полетел в космос первый словак - И.Белла	
2.	Этот год высокосный.	
3.	Самая длинная река Словакии – Ваг.	

6.. Кто эти личности? 3 балла

1.	Аурел Стодола	
2.	Гана Меличкова	
3.	Павел Антокольский	

7. Вы современный Онегин. Признайтесь в любви молодёжным стилем современной Татьяне /около 35 слов/

5 баллов

8. Напишите имена и отчества этих людей

3 балла

.....Пушкин
.....Тургенев
.....Достоевский

9. Дайте определение этих слов:

а/кулинария – это.....

б/оттепель – это

в/оправа - это

10. Оправдайте перед родителями свой провал на экзамене в автошколе. Приведите 2 серьёзных аргумента

2 балла

49. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo 2018/2019

Kategória: B3,4

Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.: _____

Otázky a kľúč

1 . Название какого произведения является лишним? (Потому что это не имеет отношения к...)

3 балла

«Петербургские повести»	«Князь Игорь»	«Демон»
«Севастопольские рассказы»	«Пиковая дама»	«Цыганы»
«Кому на Руси жить хорошо?»	«Борис Годунов»	«Двенадцать»
«Донские рассказы»	«Лебединое озеро»	«Иванов»
«Кому на Руси жить хорошо?» поэзия, не проза	«Лебединое озеро» - балет, не опера	«Иванов» - драма, не поэма

2. Соедините слова в пары

3 балла

A	Хохлома	а)	кружево		A	в
Б	Палех	б)	подносы		Б	г
В	Вологда	в)	деревянная посуда		В	а
		г)	шкатулки			

3. Что это и к чему относится??

3 балла

1.	тютю, пуанты	это одежда и обувь балерины
2.	кисти, палитра	орудия труда живописца
3.	партитура, репетиции	ноты для музыканта и его подготовка

4. Объясните значения устойчивых выражений!

2 балла

1.	Ни пуха, ни пера	пожелание успеха в любом деле
2.	В час по чайной ложке	действовать медленно; нерешительно, с остановками

5. Вы согласны со следующими утверждениями? Да или нет?

3 балла

1.	20 лет назад полетел в космос первый словак - И.Белла	ДА
2.	Этот год высокосный.	НЕТ
3.	Самая длинная река Словакии – Ваг.	ДА

6. Кто эти личности?

3 балла

1.	Аурел Стодола	словацкий физик
2.	Гана Меличкова	словацкая актриса
3.	Павел Антокольский	русский поэт

7 Вы современный Онегин. Признайтесь в любви молодёжным стилем современной Татьяне

Моя «звезда»! Я так давно мечтаю о тебе! Ты для меня воплощение всех дискотек и рока! Когда я рядом с тобой, я чувствую себя на верхнем этаже небоскрёба!. Я готов с тобой прыгнуть на парашюте и прожить даже одно лето под палаткой в пустыне, поверь мне! Куплю тебе и машину, и дачу.И ещё кольцо с диамантами! Родители нас приютят дней на 10. Только не отказывайся! Хотя это СМСка, Амор мой свидетель! Твой Женя

8. Напишите имена и отчества этих людей

3 балла

Александр Сергеевич Пушкин

Иван Сергеевич Тургенев

Фёдор Михайлович Достоевский

9. Дайте определение этих слов:

3 балла

кулинария- **Искусство приготовления блюд. умелая подготовка пищи, профессия от этого кулинар**

оттепель – **Время резкого повышения температуры воздуха зимой, способствующая быстрому таянию снега. Или предвесеннее время, когда тает снег**

оправа – **часть очков, где вставлены стёкла, позволяющая пользоваться близоруким и дальнозорким ими**

10. Оправдайте перед родителями свой провал на экзамене в автошколе. Приведите 2 серьёзных аргумента

2 балла

Мне самому непонятно. Я просто **растерялся**, стал **неуверенным**.

Из-за головной боли не сумел сосредоточиться. **Слов не хватало** объяснить одну ситуацию на перекрёстке... Но я точно пересдам!!!

Ústna reč — konverzačné témy

Čas: 1 min príprava, 5 min. odpoveď

1. Чего мне не хватает?	Всё у большего количества семей понижается жизненный уровень, не хватает денег для оплаты чеков. Как им быть? Комната маловата. Как вы её обставите? Настоящих друзей мы узнаём в беде. Кто вам помог найти выход из сложной жизненной ситуации?
2. СММ в жизни молодёжи	Спецжурналы пользуются среди молодых большим спросом. Это верно? Общаться СМС-ками и e-mail-ами мне не по душе. А вам? Пришлось сдать сломанный телевизор в ремонт. Нам скучно. Что посоветуете?
3. Это мой герой	Помогать инвалидам далеко не все способны. А вы? Герои – скромные люди. Им не нужна слава. Это правда? Какими качествами обладает настоящий герой?
4. Природа	Без неё нет жизни на Земле. В пустынях жить для нас невозможно. Это так? Зоопарки – выход из положения, чтобы спасти некоторых крупных животных. Вы с этим согласны? «Золотая осень» Левитана или «Девятый вал» Айвазовского. Что вам ближе?
5. Жильё	Вы могли бы жить в стране, где нет четырех времён года? Красна изба не углами, а пирогами. Как это понимать? Жить в крупном городе или в деревне. Где вам было бы приятнее и почему?

49. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Celoslovenské kolo
2018/2019
Kategória: B3,4

Ústna reč — kultúra a reálne

Čas: 20 - 30 minút

Достижения России в мире

В какой области науки имена русские ученые Ландау и Курчатов прославили Россию на весь мир? Без культуры нет нравственности. Какие произведения русской культуры разных жанров подтверждают эти слова? Приведите 2 примера.
«Читайте, завидуйте – я гражданин Советского Союза». Кому принадлежат эти слова? Как вы относитесь к русской поэзии?

Достопримечательности России и Словакии

Мамаев курган в Волгограде. Место встреч не только ветеранов войны. Опишите его. Были ли вы там? Могила Брэдло посвящена Штефанику, а Славин – освободителям Словакии и Братислвы. Что бы рассказали русским туристам об этих памятниках? Где вы были сами?
Деревянные церквушки в восточной Словакии по праву занесены в список мировых шедевров ЮНЕСКО. В чем их неповторимость?

Русский театр и кино

В Театре на Таганке в Москве есть комната, посвящённая Владимиру Высоцкому. Какую роль сыграл этот актер в развитии русского театра и кино?
«Ну, заяц, погоди!» У вас этот мультяшник тоже вызывает улыбку? Какие еще русские анимационные фильмы вы знаете?
Опишите интерьер театра. Почему посещение театра вдохновляет зрителей?

Известные личности Словакии и России

Эвген Сухонь и Михаил Глинка - основатели наших национальных опер. Почему так считают критики? Конев, Малиновский, Жуков - герои Второй мировой войны. Что вы о них знаете?
Петра Блгова/Vlňová/стала кумиром словацкой молодёжи. Что привело лыжницу в таком возрасте к выдающимся успехам?

Изобразительное искусство России и Словакии

Художники становятся известными без слов. Их картины остаются в галереях. В каких замках Словакии вы видели оригиналы картин наших живописцев?
Кто из русских художников жил на Западе и получил там признание? Вспомните авангардистов и классиков.
Скутечки, Бенка, Фулла, Бруновски... Вы можете коротко о ком-нибудь из них рассказать?

49 ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Slohová práca

Čas 45 min.

Do 150 slov

Téma: _____

[illegible]

Autor: PhDr. Mária Matušková

Recenzentka a korektorka: doc. T.V.Dronskaja, CSc.

ORJB3,4

Celoslovenská komisia pre prípravu ruskej olympiády

Vydala: Iuventa – Slovenský inštitút mládeže, Bratislava 2019