

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

číta člen poroty 2x

Text

ЗАБРОШЕННАЯ ДОРОГА

(По Юрию Нагибину)

Часто бывает, что чудеса находятся возле нас – протяни руку и возьми.

Тот день начался с маленького чуда: оказалось, что ольшаник примыкающий к дачной ограде богат грибами. Их поиски завели меня в глубь леса. И тут я набрёл на этого мальчика, и свершилось главное чудо дня.

Небольшой, худенький, с узким лицом мальчик полел густо заросшее шоссе. Он уже расчистил довольно широкую полосу, а дальше шоссе терялось в густой поросли сорняков. Мальчик не только полел шоссе, он и укреплял его по краям.

- Здравствуй, - сказал он, доброжелательно глядя на меня большими карими глазами из-за круглых плоских стёкол.

- Здравствуй, - отозвался я. – Зачем ты носишь очки? У тебя же простые стёкла.

- От пыли. Когда ветрено, дорога пылит – пояснил он с гордостью.

- Ты не хочешь мне помочь? – спросил мальчик.

Я пожал плечами и выдрал куст чертополоха. Затем я потащил какое-то длинное растение, которое не поддавалось, вцепившись в землю корнями. Я изрезал ладони, пока наконец вырвал его из земли. Недаром же у мальчика руки были в кровавых ссадинах.

- Слушай, а зачем тебе это нужно? – спросил я.

- Ты же видишь, дорога заросла, - сказал он. – Надо её расчистить.

- А зачем? – упорствовал я.

- Ну как же! – У него был вежливый, мягкий голос. – Цветы и трава своими корнями разрушают дорогу.

- Я не о том! Зачем надо, чтобы она не разрушалась?

Он снял очки, ему хотелось получше рассмотреть человека задающего такие вопросы.

- Если дорога разрушится, она исчезнет, а никто не узнает даже, что тут была дорога.

- Ну и чёрт с ней! – сказал я раздражённо. – Она всё равно никуда не ведёт!

- Все дороги куда-нибудь ведут, - сказал он с кроткой убеждённостью и принялся за работу.

- Но раз её забросили, значит, она не нужна!

Он задумался, в его коричневых глазах появилась боль. Так трудно вложить в чужую душу самые простые и очевидные истины!

- А может быть, кто-то на другом конце тоже пробует её расчистить, кто-то идёт мне навстречу. Дороги – это очень важно. Без дорог никто никогда не будет вместе.

- Я буду тебе помогать! – неожиданно для себя самого вскричал я.

Я понял, что и в моём сердце начиналось много дорог, ведущих к разным людям: к далёким и близким, к почти забытым, и к тем, о ком ни на минуту нельзя забыть.

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút Počet bodov: 10

2x číta člen poroty

Úlohy a kľúč

ЗАБРОШЕННАЯ ДОРОГА

		Да или нет?
1.	Человеческие ценности часто находятся рядом с нами и мы их можем видеть.	Да.
2.	Главным чудом дня является встреча с мальчиком, расчищающим дорогу.	Да.
3.	Мальчик всегда и по-настоящему охраняет природу.	Да.
4.	Очки защищают мальчика при его работе от солнца.	Нет.
5.	Автор стал смотреть на работающего мальчика и только разговаривать с ним.	Нет.
6.	Дорога ведёт к другим людям и соединяет их.	Да.
7.	Мальчик был очень умным и добросердечным человеком.	Да.
8.	Желание мальчика сделать добро заставило взрослого задуматься о себе.	Да.
9.	Мальчик делал то, в чём был полностью уверен.	Да.
10.	Всегда нужно экономить свои силы.	Нет.

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút Počet bodov: 10

Odpoved'ový hárok súťažiacoho č.:

ЗАБРОШЕННАЯ ДОРОГА

	Да или нет?	Vyhodnotenie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút Počet bodov: 10

Text

ОДНОМУ ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ИЗДАНИЙ ИСПОЛНИЛОСЬ 115 ЛЕТ

„Огонёк“ - это история страны - в простых текстах и красивых цветных фотографиях - их вешали на стены вместо картин.

„В каждом американском городе, как бы мал он ни был, имеется женский клуб,“ - писал „Огонёк“ в 1899 году. В 1914 году журнал писал о создании подводной лодки, а через год - о годовщине поездки Пушкина в Крым.

Дореволюционный „Огонёк“ пишет обо всём - от светских сплетен до новостей науки.

„За последние годы столица очень изменилась. Выросли новые здания, исчезли извозчики, появились автобусы и автомобили“, - писал „Огонёк“ в 1933 году.

Карикатуры первых недель войны сменяют на первой странице фото с передовой. Знаменитые и репортажи из-под обстрелов. „Нельзя было всё время писать: нам плохо, нас бьют, голодные, отступающие... Нужно было давать какую-то надежду“, - рассказывает фотожурналист Лев Шерстенников.

13 мая 1945 года „Огонёк“ публикует самый известный снимок, который облетит весь мир и станет символом Победы - красное знамя над Рейхстагом.

„Огонёк“ был одним из тех советских журналов, которые не выбрасывали. В конце года номера сдавали в переплёт и хранили дома, как ценные книги.

А вот москвичку, бортпроводницу „Аэрофлота“ Лилию Стрюкову снимок на обложке „Огонька“ в 1968 году сделал знаменитостью. Даже замминистра иностранных дел обращал внимание зарубежных гостей на советскую красавицу.

Фотографии моделей Славы и Егора Зайцевых все женщины вырезывали.

4,5 миллиона экземпляров „Огонька“ в эпоху гласности не хватало на всю страну. Публиковались статьи о коррупции и сталинском терроре, честные и горькие репортажи из Афганистана и Чернобыля.

„Министр обороны махал журналом, и говорил: Эту гадость в воинских частях запрещено выписывать и держать в библиотеках“, - вспоминает главный редактор журнала с 1986 по 1991 годы Виталий Коротич.

„По обложкам „Огонька“ можно изучать историю страны“, - рассказывает главный редактор журнала Сергей Агафонов.

„В дотелевизионную эпоху „Огонёк“ был советским телевизором. Как иначе человек мог знать, что и как выглядит? Только через „Огонёк“, говорит бывший главный редактор Виктор Лошак.

Слова на помощь: от сплетень до новостей = od klebiet po správu, передовая = úvodník, сдавать в переплёт = zväzovať

Zdroj: <http://www.1tv.ru/news/social/273566>; upravené

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút Počet bodov: 10

Otázky a kľúč

ОДНОМУ ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ИЗДАНИЙ ИСПОЛНИЛОСЬ 115 ЛЕТ

1.	Огонёк – это простые тексты и	<input type="checkbox"/>	цветные рисунки.
		<input checked="" type="checkbox"/>	цветные фотографии.
		<input type="checkbox"/>	чёрно-белые картины.
2.	О годовщине поездки Пушкина в Крым „Огонёк“ писал	<input type="checkbox"/>	в 1913 году.
		<input type="checkbox"/>	в 1914 году.
		<input checked="" type="checkbox"/>	в 1915 году.
3.	В 30-ых годах „Огонёк“ писал о	<input type="checkbox"/>	последних новостях.
		<input type="checkbox"/>	быстром развитии науки.
		<input checked="" type="checkbox"/>	многих изменениях в Москве.
4.	Во время войны в журнале печатали	<input type="checkbox"/>	смешные карикатуры.
		<input type="checkbox"/>	фотографии без текстов.
		<input checked="" type="checkbox"/>	фотографии с репортажами.
5.	„Огонёк“ во все времена	<input checked="" type="checkbox"/>	многие хранили дома.
		<input type="checkbox"/>	все выписывали надом.
		<input type="checkbox"/>	некоторые прятали в партах.
6.	На обложке появлялись фотографии	<input type="checkbox"/>	моделей Зайцевых.
		<input type="checkbox"/>	красивых девушек.
		<input checked="" type="checkbox"/>	актуальных событий.
7.	Красоте русских женщин сделала рекламу	<input type="checkbox"/>	подруга Егора Зайцева.
		<input type="checkbox"/>	модель Вячеслава Зайцева.
		<input checked="" type="checkbox"/>	стюардесса Лилия Стрюкова.
8.	В эпоху гласности публиковались и статьи о терроре	<input checked="" type="checkbox"/>	в СССР.
		<input type="checkbox"/>	в Берлине.
		<input type="checkbox"/>	в Афганистане.
9.	Главным редактором „Огонька“ в эпоху гласности был	<input type="checkbox"/>	Виктор Лошак.
		<input type="checkbox"/>	Сергей Агафонов.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Виталий Коротич.
10.	Главным редактором „Огонька“ в настоящее время является	<input type="checkbox"/>	Виктор Лошак.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Сергей Агафонов.
		<input type="checkbox"/>	Виталий Коротич.

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút Počet bodov: 10

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.:

ОДНОМУ ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ИЗДАНИЙ ИСПОЛНИЛОСЬ 115 ЛЕТ

1.	Огонёк – это простые тексты и	<input type="checkbox"/>	цветные рисунки.
		<input type="checkbox"/>	цветные фотографии.
		<input type="checkbox"/>	чёрно-белые картины.
2.	О годовщине поездки Пушкина в Крым „Огонёк“ писал	<input type="checkbox"/>	в 1913 году.
		<input type="checkbox"/>	в 1914 году.
		<input type="checkbox"/>	в 1915 году.
3.	В 30-ых годах „Огонёк“ писал о	<input type="checkbox"/>	последних новостях.
		<input type="checkbox"/>	быстром развитии науки.
		<input type="checkbox"/>	многих изменениях в Москве.
4.	Во время войны в журнале печатали	<input type="checkbox"/>	смешные карикатуры.
		<input type="checkbox"/>	фотографии без текстов.
		<input type="checkbox"/>	фотографии с репортажами.
5.	„Огонёк“ во все времена	<input type="checkbox"/>	многие хранили дома.
		<input type="checkbox"/>	все выписывали надом.
		<input type="checkbox"/>	некоторые прятали в партах.
6.	На обложке появлялись фотографии	<input type="checkbox"/>	моделей Зайцевых.
		<input type="checkbox"/>	красивых девушек.
		<input type="checkbox"/>	актуальных событий.
7.	Красоте русских женщин сделала рекламу	<input type="checkbox"/>	подруга Егора Зайцева.
		<input type="checkbox"/>	модель Вячеслава Зайцева.
		<input type="checkbox"/>	стюардесса Лилия Стрюкова.
8.	В эпоху гласности публиковались и статьи о терроре	<input type="checkbox"/>	в СССР.
		<input type="checkbox"/>	в Берлине.
		<input type="checkbox"/>	в Афганистане.
9.	Главным редактором „Огонька“ в эпоху гласности был	<input type="checkbox"/>	Виктор Лошак.
		<input type="checkbox"/>	Сергей Агафонов.
		<input type="checkbox"/>	Виталий Коротич.
10.	Главным редактором „Огонька“ в настоящее время является	<input type="checkbox"/>	Виктор Лошак.
		<input type="checkbox"/>	Сергей Агафонов.
		<input type="checkbox"/>	Виталий Коротич.

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Test z kulturológie

Čas: 25 minút Počet bodov: 20

Odpoveďový hárok súťažiacého č.:

1. Какое слово лишнее и почему? (3 балла)

юбка
жилет
пиджак
куртка

Тула
Казань
Москва
Владивосток

Василий Суриков
Иван Айвазовский
Фёдор Достоевский
Виктор Васнецов

--

--

--

2. Соедините в пары композиторов и оперы. (3 балла)

А)	„Князь Игорь“
Б)	„Иван Сусанин“
В)	„Борис Годунов“

а)	Михаил Глинка
б)	Александр Бородин
в)	Модест Мусоргский
г)	Сергей Рахманинов

А	
Б	
В	

3. Что к чему относится? (3 балла)

А)	Палех
Б)	Дуняша
В)	матрёшка

а)	Москва
б)	Пушкино
в)	Сергиев Посад
г)	Ивановская область

А	
Б	
В	

4. Согласны ли вы с тем, что... (2 балла)

1.	2015 год в России по указу Президента Годом русской литературы?	
2.	в этом году исполнилось 150 лет со дня рождения Людовита Штура?	

5. Кто они по национальности и профессии? (3 балла)

1.	Анна Ахматова	
2.	Гарри Каспаров	
3.	Вилиам Фигуш-Быстры	

6. О каком человеке можно сказать, что он... (3 балла)

1.	аккуратный	
2.	невежа	
3.	трус	

7. Напишите открытку (около 20 слов) родителям из вашего любимого места. (3 балла)

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Čas: 25 minút Počet bodov: 20

Úlohy a kľúč

1. Какое слово лишнее? (3 балла)

юбка
жилет
пиджак
куртка

Тула
Казань
Москва
Владивосток

Василий Суриков
Иван Айвазовский
Фёдор Достоевский
Виктор Васнецов

куртка – одежда на улицу

Владивосток – город, находящийся в Азии, не в Европе
--

Достоевский – писатель, не живописец
--

2. Соедините в пары композиторов и оперы. (3 балла)

А)	„Князь Игорь“
Б)	„Иван Сусанин“
В)	„Борис Годунов“

а)	Михаил Глинка
б)	Александр Бородин
в)	Модест Мусоргский
г)	Сергей Рахманинов

А	б
Б	а
В	в

3. Что к чему относится? (3 балла)

А)	Палех
Б)	Дуняша
В)	матрёшка

а)	Москва
б)	Пушкино
в)	Сергиев Посад
г)	Ивановская область

А	г
Б	б
В	в

4. Согласны ли вы с тем, что... (2 балла)

1.	2015 год в России по указу Президента Годом русской литературы?	Да.
2.	в этом году исполнилось 150 лет со дня рождения Людовита Штура?	Нет.

5. Кто они по национальности и профессии? (3 балла)

1.	Анна Ахматова	русская поэтесса / литературовед
2.	Гарри Каспаров	русский шахматист
3.	Вилиам Фигуш-Быстры	словацкий композитор

6. О каком человеке можно сказать, что он... (3 балла)

1.	аккуратный	очень порядочный человек, стремящийся к порядку в своих делах
2.	невежа	невоспитанный, грубый, неучтивый человек
3.	трус	боязливый человек, легко поддающийся чувству страха

7. Напишите открытку (около 20 слов) родителям из вашего любимого места. (3 балла)

Дорогие мама и папа, я пишу вам из школьной экскурсии в Высоких Татрах. Я здесь вместе с моими одноклассниками. Мы ходим в турпоходы. Погода хорошая, светит солнце. Целую вас. Ваш Иван.

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Rozprávanie na základe vizuálneho podnetu

Čas: príprava 1 min., odpoveď 3 - 4 min.

Počet bodov: 20



Зинаида Серебрякова: „За завтраком“



Karol Ondreička: Slovenská rodina

Опишите сюжеты картин.

Сравните, чем они похожи и чем отличаются.

Какие эмоции у вас эти картины вызывают?

Ключевые слова: выражение лиц, настроение, занятия людей, передний план, фон

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Ústna reč - konverzačné témy

Čas: príprava - 1 min., odpoveď – 3 - 4 min.

Počet bodov: 20

Школа	Опишите один этаж вашей школы. Какой человек ваш самый любимый учитель? Почему? Как образование помогает человеку быть успешным?
Я и другие	Где и как могут люди знакомиться? Какой способ знакомства вы предпочитаете? Какие люди вам нравятся? Почему? Охарактеризуйте качества вашего лучшего друга.
Природа	Опишите летнюю погоду у вас. Какие животные типичны для Словакии? За что мы должны благодарить природу? Аргументируйте свой ответ.
Свободное время, интересы и спорт	Расскажите о том, как вы проводите свободное время зимой. Опишите ваш любимый вид спорта. Почему молодому человеку полезно читать книги?
Моя семья, мой дом	Расскажите о своей помощи дома. Опишите ваши будни и выходные дни. Кого из ваших родственников вы цените больше всего? Почему?

45. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU

Krajské kolo 2014/2015

Kategória: A3

Ústna reč - kultúra a reálie

Čas: 20 — 30 minút

Počet bodov: 20

Детская литература	Вы способны читать и понимать русские книги? Расскажите о вашей самой любимой книге. Какие книги вы рекомендовали бы прочитать своим сверстникам?
Музеи и галереи в России и Словакии	Куда бы вы пошли - в музей или галерею? Расскажите об одном словацком и русском музее или галерее. Третьяковская галерея и Музей изобразительных искусств имени Пушкина. Чем они отличаются?
Москва и Санкт-Петербург	Определите, где лежат Москва и Санкт-Петербург с географической точки зрения. Какие достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга вы посоветовали бы посетить туристам? Расскажите об интересных местах в Москве и Санкт-Петербурге.
Моё любимое место	Какой уголок в вашем городе или вашей деревне вам нравится больше всего? Почему? Какое место вы считаете самым любимым в вашей жизни? Почему? Какое место на нашей планете вы считаете самым интересным? Почему?
Русские и словацкие праздники и традиции	Какой праздник вы считаете самым приятным? Почему? Сравните празднование Рождества в России и Словакии. Расскажите об известных вам словацких и русских праздниках.

Autor: Mgr. Dušan Kazimír, PhD.

Recenzent: PhDr. Mária Matušková

Korektor: Marina Zverevová

Celoštátna odborná komisia olympiády v ruskom jazyku

Iuventa – Slovenský inštitút mládeže