



HUDOBNÁ ŠKOLA
PRE SLOVENSKO
V BRATISLAVE

VÝROČNÁ
ZPRÁVA

ZA ŠKOLSKÝ ROK

1928

1929

SLOVENSKÁ
GRAFIA
BRATISLAVA

V BRATISLAVE 1929

HUDOBNÁ ŠKOLA PRE SLOVENSKO
V BRATISLAVE



VÝROČNÁ ZPRÁVA

ZA ŠKOLSKÝ ROK

1928—1929



V BRATISLAVE 1929

Obsah

	Strana
I. Kuratórium ústavu — — — — —	5
II. Správa ústavu a učiteľský sbor — — — — —	6
III. Kronika ústavu — — — — —	8
IV. Verejná činnosť ústavu — — — — —	12
V. Štatistické dáta žiactva — — — — —	15
VI. Zadelenie žiactva — — — — —	17
VII. Návšteva priradených predmetov — — — — —	24
VIII. Študijný pokrok žiactva — — — — —	25
IX. Abecedný soznam žiactva — — — — —	26
X. Slavy školného — — — — —	32
XI. Knižnica, inventár ústavu — — — — —	33
XII. Organizácia ústavu — — — — —	35
XIII. Rôzne úpravy na školský rok 1928-29 — — — — —	41



I. Kuratórium ústavu.

1928—1929.

Predseda: vlád. radca *dr. Emanuel Maršík*, šéf prezídia kra-
jinského úradu.

Podpredseda: *František Zimák*, senátor N. S.

Tajomník: *Emil Izák*, hl. tajomník sväzu roľ. vzáj. pokladníc.

Pokladník: *Alojz Urban*, nám. prednostu hl. nádražia.

Zapisovateľ: prof. *Ján Strelec*, tajomník hudobnej školy, zá-
stupca učiteľského sboru v kuratóriu.

Členovia výboru:

Inž. *Joz. Dohnány*, techn. vrch. radca štát. železníc.

Riad. *Frico Kafenda*, riaditeľ hudobnej školy, člen ex offio.

Univ. prof. *dr. Alojz Kolísek*.

Olga Staneková.

Arch. *Klement Šilinger*.

Dr. Vladimír Trslín, pravotár.

Náhradníci:

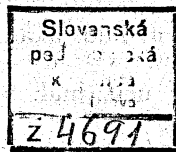
Dr. Eugen Filkorn, riaditeľ „Svoradov“-a

Dr. Ján Jamnický, profesor ev. theol. fakulty.

Dr. Gejza Rehák, poslanec N. S.

Úládny zástupca:

Riad. *Otakar Šimák*, riaditeľ št. učiteľského ústavu.



II. Správa ústavu a učiteľský zbor.

1928—1929.

I. Správa ústavu.

Riaditeľ: *Kafenda Frisco*, riaditeľ hud. akademie v Bratislave, (viď dolu). V úrade 7 rokov.

Námestník riaditeľa: *Náhlovský Gustav*, prof. hud. akad. v Bratislave, (viď dolu).

Tajomník: *Strelec Ján*, prof. hud. akad. v Bratislave, (viď dolu). V úrade 7 rokov.

Účtovník: *Dula Albert*. V úrade 2 roky.

Kancel. úradník: *Kreith Julius*. V úrade 1. rok.

II. Učiteľský zbor.

a) Def. učitelia s plným počtom vyuč. hodín.

Egem Jozef, prof. hud. akad. v Bratislave (sólový a umelý spev). Na ústave účinkuje 8 rokov.

Kafenda Frisco, riaditeľ hud. akad. v Bratislave (klavír). Na ústave účinkuje 9 rokov.

Kafendová-Zochová Anna, prof. hud. akad. v Bratislave (klavír). Na ústave účinkuje 9 rokov.

Kajetánová Emanuela, prof. hud. akad. v Bratislave (klavír). Na ústave účinkuje 10 rokov.

Križan Ernest, učit. hud. akad. v Bratislave (klavír). Na ústave účinkuje 9 rokov.

Kubát Norbert, prof. hud. akad. v Bratislave (husle). Na ústave účinkuje 6 rokov.

Ledvina Antón, prof. hud. akad. v Bratislave (teória, doprevádzanie, hra z partitur, organistské predmety v naukobežoch pre cirk. hudbu a spev). Na ústave účinkuje 3 roky.

Müllerová-Zelbrová Roberta, (klavír, oblig. klavír). Na ústave účinkuje 2 roky.

Náhlovský Gustav, prof. hud. akad. v Bratislave (husle). Na ústave účinkuje 10 rokov.

Paulíny Gábiel, skut. učit. hud. akad. v Bratislave (husle). Na ústave účinkuje 4 roky.

Rigellová Gizela, (klavír, oblig. klavír). Na ústave účinkuje 4 roky.

Ruppeldt Miloš, prof. hud. akad. v Bratislave (klavír). Na ústave účinkuje 10 rokov.

Strelec Ján, prof. hud. akad. v Bratislave, (intonácia, sborový spev, dejiny hudby, estetika, hudob.-pädag. predm. sbor spevu). Na ústave účinkuje 7 rokov.

Svoboda Tomáš, učit. hud. akad. v Bratislave, (violoncello). Na ústave účinkuje 6 rokov.

Svobodová Líbuša, prof. hud. akad. v Bratislave, (klavír). Na ústave účinkuje 5 rokov.

Zlámalová Mária, (klavír, oblig. klavír). Na ústave účinkuje 2 roky.

b) *Def. učitelia s neúplným počtom vyučovacích hodín.*

Drnek František, (klarinet). Na ústave účinkuje 7 rokov.

Halada Antón, (oboj, biele nástroje). Na ústave účinkuje 8 rokov.

Krejbych Bohumil, (pozauna). Na ústave účinkuje 8 rokov.

Pirner Jozef, (kontrabas). Na ústave účinkuje 8 rokov.

Štorch František, (fagot). Na ústave účinkuje 7 rokov.

Widtmann Arnošt, (flauta). Na ústave účinkuje 6 rokov.

c) *Suplujúci učitelia.*

Ráztokayová Mária, (klavír). Na ústave účinkuje 1 rok.

Uáško František, supl. učit. hud. akad. v Bratislave (teoria). Na ústave účinkuje 2 roky.

d) *Smluvní učitelia.*

Garaj Ján, prof. št. obch. akad. v Bratislave, (slovenská a česká liter.)

Hudec Konštantín, katecheta v Bratislave, (liturgika).

Lukáč B. Emil, vedl. učit. hud. akad. v Bratislave, (čsl., liter.)

Rakovský Štefan, prof. št. obch. akad. v Bratislave, (čsl., liter.)

Slezák Bohumil, člen orch. S. N. D. v Bratislave (trompeta).

Suchý Karol, člen orch. S. N. D. v Bratislave (lesný roh).

Uilím Bohumil, oper. režisér S. N. D. v Bratislave (deklamácia, mimika).

Žibrita Ludevít, Dr. prof. št. r. g. v Bratislave, (všeob. a kultúrne dejiny, obč. nauka).

Školník.

Minarovič Sylvester, Služobných rokov 10.



III. Kronika ústavu 1928 — 1929.

Hudobná škola prežívala v tomto školskom roku desiaty rok svojho trvania. O význame tohoto jubilea pojednávané bude v príslušných statiach almanachu, ktorý vydá bratislavská hudobná akadémia ku dňa 7. novembra 1929 s príležitosti oslavy desiateho výročia otvorenia školy.

Dnes a na tomto mieste len čo do podstaty chceme sa dotknúť výsledkov desaťročnej práce tohoto špeciálne z prevratu sa zrodiačeho mladého umleckého ústavu, ktorý vykonal na Slovensku, a predovšetkým v Bratislave tohoto času ešte ďaleko neoce-nenú národno-kultúrnu misiu.

Pred nami leží exposé ministra školstva a národnej osvety Dra. Antona Štefánka, prednesené v júni t. r. v kultúrnych výboroch snemovni N. S., kde výslovne sa konštatuje, že zvlášť nižšie školy hudobné dosiahly od prevratu neobyčajného rozvoja. Aby sa však vytvoril jednotný typ týchto škôl, minister za potrebné považuje reformu v ich organizácii a učebnom pláne. My z našej stránky v desiatom roku školy s hrdou radosťou môžeme ku tomuto len toľko poznamenať, že práve o túto reformu za celý rad rokov sa usilovala aj naša hudobná škola a snaha po zlepšovaní jej organizačnej sústavy a učebných plánov vyplnila program jej činnosti za celé decenium, až konečne vlni podarilo sa dostať ústav do takej fázy, ktorá dľa najlepších našich vedomostí chová v sebe dostatočného vývojového zárodku ku zdolaniu všetkých eventualít, ktoré v budúcich desiatich rokoch mohly by jej prácu hatiť.

Toto naše tvrdenie zakladá sa predovšetkým na fakte, že z tejto hudobnej školy vyšla bratislavská hudobná akadémia, počet žiakov školy každoročne stúpa neustále takže naša hudobná škola je jedna z najnavštevovanejších súkromných škôl v republike a konečne, desiaty rok školy, kedy vlnajšia definitívna úprava organizácie školy podrobená bola zatažkacej zkúške, končil sa práve tak úspešne a uspokojuje, ako všetky predošlé roky.

Ohľadne utvorenia jednotného typu organizácie a učebného programu všetkých nižších hudobných škôl, za ktoré sa vyslovilo uvedené ministerské exposé, my sme tu na Slovensku už prvé kroky urobili. V tomto roku sme prisľúbili mestu Nitre plnú našu morálnu pomoc ku vybudovaniu tamojšej novej hudobnej školy.

Tým, že ju zorganizujeme a to prirodzene na tvárnosť našej školy, budeme mať na Slovensku už dve školy úplne rovného typu, ktoré, ako to mieni aj ministerstvo školstva, pri svojej výchovnej činnosti pripravia aj žiačky materiál pre plánované vysoké hudobné školy.

To je tedy definitívny a umelecko-výchovný program ústavu plne ospravedlňujúci výsledok tichej mravenčej práce našej školy za desať rokov.

Priebeh školského roku.

Školský rok začal sa 1. septembra 1928.

Zápisy konaly sa 1., 3. a 4. septembra 1928. Riadne vyučovanie začalo 7. septembra.

Postupné a vylučovacie zkušky koncom I. sem. konaly sa 25. januára, výpisy, poťažne vysvedčenia, vydávané boli 31. januára, čím bol I. semester ukončený.

Na základe uzavretia Mestského notárskeho úradu v Bratislave č. 12.602/29. zdrav. I. z dôvodu, že nepriaznivé počasie zapríčinilo hromadné nachladnutie i u profesorov i medzi žiactvom a aby sa zatvorením ústavu zamedzilo aj rozširovaniu vyskytnutých sa prípadov nákazlivých chorôb, — od 16. II. do konca februára 1929 sa nevyučovalo.

Postupné a záverečné zkušky koncom II. semestra konaly sa dňa 21. a 22. júna 1929. Výpisy z triedných kníh, poťažne vysvedčenia, vydávané boli 28. júna 1929 a tým bol ukončený školský rok 1928/29.

Školské prázdniny riadily sa presne podľa výnosov a nariadení školských úradov.

Inšpekcie a návštevy.

Odborný inšpektor hudobných škôl na Slovensku, Mikuláš Schneider-Trnavský počas školného roku viackrát kontroloval prácu v jednotlivých triedach a odboroch ústavu a riadnu ročnú inšpekciu na hudobnej škole vykonal dňa 3. júna 1929.

Vyučovania viackrát sa zúčastnil predseda kuratória školy vládný radca Dr. Emanuel Maršík.

Osobné zmeny v učiteľskom sbore a v kancelárii ústavu.

Kuratórium dňa 11. IX. 1928 vymenovalo absolventku št. konzervatória hudby v Prahe, Máriu Ráztokayovú za supl. učiteľku klavíru na rok 1928/29.

Kuratórium dňa 11. IX. 1928 vzalo na vedomie poverenie A. Ledvinu, prof. hudobnej akademie v Bratislave, zastupovaním nemocného supl. učiteľa F. Vašku v školskom roku 1928/29.

Kuratórium dňa 11. IX. 1928 vymenovalo Bohumila Vilíma, operného režiséra S. N. D. za smluv. učiteľa deklamácie — mimiky.

Kuratórium dňa 11. IX. 1928 za definitívne učiteľky vymenovalo supl. učit. Robertu Müllerovú-Zelbrovú (klavír) a supl. učit. Máriu Zlámalovú (klavír) počnúc od 1. IX., 1928.

Kuratórium dňa 22. X. 1928 vymenovalo Konštantína Hudca, katechetu v Bratislave, na odbor liturgiky, Štefana Rakovského, prof. št. obch. akademie v Bratislave, na odbor slovenského jazyka za smluvných učiteľov.

Kuratórium dňa 22. X. 1928 poverilo Andreja Mráza zastupovaním Emila B. Lukáča na dobu trvania jeho študijnej cesty do zahraničia.

Kuratórium dňa 22. X. 1928 vymenovalo absolventa čsl. št. r. r. gymnázia Juliusa Kreitha za dočasného kancel. úradníka s platnosťou od 1. X. 1928.

Kuratórium dňa 22. X. 1928 vymenovalo. A. Dulu doterajšieho dočas. kancel. úradníka za účtovníka školy a spolku s platnosťou od 1. X. 1928.

Kuratórium dňa 22. IV. 1929 doterajšiu smluv. učiteľku Gizelu Rigellovú vymenovalo za definitívnu učiteľku klavíru s platnosťou od 1. II. 1929.

Riaditeľstvo so schválením kuratória poverilo dňa 16. V. 1929 Ilonu Smidžárovú, absolv. majstr. školy št. konzervatória hudby v Prahe, zastupovaním učit. M. Ruppeltda na dobu trvania jeho študijnej dovolenej.

Dovolené.

Kuratórium udelilo v tomto školskom roku nasledujúce dovolené: Supl. učiteľ František Vaško dllel na zdravotnej dovolenej od 1. IX. 1928 do 30. VI. 1929.

Smluv. učit. E. B. Lukáč dllel na študijnej ceste v zahraničí od 1. XI. 1928 do 1. III. 1929.

Učit. Roberta Müllerová-Zelbrová bola na zdravotnej dovolenej od 2. do 27. V. 1929.

Učit. Miloš Ruppeltdt bol na študijnej dovolenej v zahraničí od 16. V. do 9. VI. 1929.

Učiteľské porady.

Plenárnych učiteľských konferencií bolo 4.

Poradný sbor ústavu vydržiaval v tomto roku 2 konferencie a jednotlivé odbory 8 zasadnutí; spolu bolo na ústave 14 učiteľských porád.

Činnosť učiteľov mimo ústavu.

Členovia učiteľského sboru menovite členovia Bratislavského tria (Riad. Kafenda, prof. Náhlovský a Svoboda) prof. K. Zochová, Križan, Kubát, Ledvina, Paulíny, Ráztokayová, Ruppeltdt, Svobodová ako sólisti alebo dirigenti a ostatný učelia ako funk-

cionári rôznych kultúrnych spolkov i pri nadmiernom zatažení na škole čule sa zúčastnili koncertného života tu v Bratislave a aj mimo Bratislavu.

Oslavy a verejné podniky ústavu.

Hudobná škola zúčastnila sa jubilejných osláv 10. výročia republiky Československej, osláv štátnych sviatkov spriateľených štátov a 79. narodenín prezidenta a večierku usporiadaného na pamiatku 100. výročia dňa úmrtia Františka Schuberta.

Okrem toho usporiadala škola niekoľko žiackych produkcií, programy ktorých uverejňujeme v kapitole o verejnej činnosti školy.

Zdravotný stav, disciplína a celková návšteva žiactva.

Ťažšie onemocnenie hlásené bolo v 16. prípadoch.

Vylúčení boli v tomto roku 4 žiaci pre nedbalú návštevu, potažne pre dokázaný nedostatok hudobného nadania.

Celková návšteva žiactva v hudobnej škole vykazuje za tento rok priemer 7 percentov vynechaných hodín.



IV. Verejná činnosť ústavu za rok.

1928—1929.

Hudobná škola usporiadala v školskom roku 1928-29 celkom 4 produkcie.

Programy jednotlivých večierok uvádzame v nasledovných:

20. marca 1929.

I. VEREJNÝ VEČIEROK.

1. P. J. Čajkovskij, Album pre mládež.
 - a) Nemocná panenka.
 - b) Nová panenka.
 - c) Sladké sny.
 - d) Spev slávik.
 2. M. Clementi, Sonatina, op. 36, č. 3. Klavír: L. Hegedtisová, 3. r.
 3. N. Hoffmann, Nalady, op. 88. Klavír: V. Frýdová, 3. r.
 - a) Elegia.
 - b) Tanečná pieseň.
 4. F. Schubert, „Zimná cesta”. Klavír: I. Ondrejčková, 3. r.
 - a) Vodný prúd.
 - b) Jarný sen.
 5. M. Clementi, Sonatina, op. 36, č. 6. Spev: M. Janíková, 2. r.
doprevádza: J. Pacáková. Klavír: Kl. Pásztorová, 3. r.
 6. R. Schumann, Album pre mládež, op. 65. Klavír: S. Pacák, 3. r.
 - a) Studia.
 - b) Romanca.
- Účinkujúci boli z tried: Egema (č. 4.) — Kafendovej-Zochovej (č. 1.) —
Kajetanovej (č. 6.) — Križana (č. 3.) — Ráztokayovej (č. 5.) —
Zlámalovej (č. 2.)

4. mája 1929.

II. VEREJNÝ VEČIEROK.

1. M. Clementi, Sonatina, F. op. 36. Klavír: M. Lángová, 3. r.
 2. Emingrová, Sbíerka českých sonatin.
 - a) Sonatina, op. 2, č. 6, III.
 - b) Sonatina, op. 2, č. 1, III.
- Klavír: H. Špačková, 3. r.

3. Pergolesi, Nina Aria.
J. Woth, Rococo-Gavota
Violoncello: I. Horn, 3. r.
doprevádza: R. Karácsonyová, posl. akademie.
4. R. Schumann, Album pre mládež.
a) Erster Versuch.
b) Schmitterliedchen.
Klavír: L. Procházková, 3. r.
5. J. Kunc, Drobnosti.
a) Pchřební píseň.
b) Trpaslík tančí.
Klavír: E. Rothfeldová, 3. r.
6. J. B. Viotti, Husľový koncert, č. 23, veta I.
Husle: L. Csikos, 3. r.
- Účinkujúci boli z tried: E. Križana (č. 2). — R. M.-Zelbrovej (č. 1, 4, 5).
G. Náhlovského (č. 6). — T. Svobodu (č. 3).

5. júna 1929.

III. VEREJNÝ VEČIEROK.

1. A. Grečaminov, Detské album, op. 98.
a) Strašlivá udalosť.
b) Hopsa, koničku.
Klavír: M. Haluzický, 1. r.
2. Seitz, Žiačky koncert, č. 2, I. veta.
Husle: B. Hrubá, 2. r.
3. Ich sah ein Röschen am Wege stehn. (Carl Mühler).
Marienwürmchen. (Aus der Knaben Wunderhorn). Sehnsucht nach dem Frühlinge.
(W. A. Mozart).
Spev: I. Bergerová, 1. r.
doprevádza: V. Zachová, posl. akad.
4. P. Čajkovskij, Album pre mládež.
a) Francúzska pieseň.
b) Nemecká pieseň.
Klavír: E. Ostricová, 2. r.
5. Accolay, koncert, a.
Husle: Jar. Pátek, 4. r.
6. Vít. Novák, Pieštanské piesne. (Zo zbierky K. Plicku).
a) Plaví sa mesiačik.
b) Chodí Janko.
c) Eji, pršalo.
Spev: Z. Frešová, 1. r.
doprevádza: V. Zachová, posl. akad.
7. Št. Heller, Album.
a) Geständniß, op. 47, č. 4.
b) Hangen und Bangen, op. 47, č. 3.
c) Frotzküpichen, op. 45, č. 2.
Klavír: I. Ondrejkovičová, 3. r.

Účinkujúci boli z tried: Egema (č. 3, 6). — Križana (č. 7). — Náhlovského (č. 2, 5). — Svobodovej (č. 1, 4).

22. júna 1929.

IV. VEREJNÝ VEČIEROK.

1. P. Čaikovskij, Album.
Zimné ráno.
Snenie.
Mazúrka.
Klavír: Zd. Šmahel, 3. r.
2. Schneider-Trnavský, Slovenské ľudové piesne.
Nebanovala bych . . .
Nitra milá Nitra . . . (dľa Kadavého).
Všetci ľudia poviedajú.
Spev: E. Bergerová, 1. r.
doprevádza: V. Zachová, posl. akad.
3. A. Noeick, Tri kusy pre violoncello.
Andante.
Tempo di minuetto.
Tempo di ballo.
Vcello: Zd. Konček, 4. r.
doprevádza: R. Karácsonyiová, posl. akad.
4. Emingová, Sbíerka českých sonát, č. 1.
Klavír: L. Hegedúsová, 3. r.
5. R. Schumann, Z cyklu „Myrty“: Lotos. Z cyklu „Láska básnikova“: Kam slza moje skane.
Spev: M. Janíková, 2. r.
doprevádza: V. Zachová, posl. akad.
Husle: G. Tököly, 4. r.
doprevádza: P. Englová, posl. akad.
6. Accolay, Huslový koncert.
Učinkujúci bolí z tried: Egema (č. 2, 5). — K. Zochovej (č. 4). — Kajetánovej (č. 1). — Paulínyho (č. 6). — Svobodur (č. 3).



V. Štatistické dáta 1928—1929.

Poznámka: V rubrikách o rodisku, príslušnosti, bydlisku, národnosti, náboženstve a veku žiakov, rozvedený je celkový počet zapísaného žiactva.		Oddelenie										
		Hud. ibudeč	Inštrumentálne				Klavírne	Speviacke	Hud. pedagog. sbor. spevu	Naukobehtov	Otrkev. hudby	Užrn
			husle	vltolacello	kontrabas	debn. mástr.						
Stav žiactva	Celkový počet zadelených .	1	81	13	—	2	179	15	5	9	303	
	Z toho dvoje odd. navštevovalo	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	
	Celkový počet zapísaných .	1	81	13	—	2	179	12	5	9	302	
	Z toho vystúpilo a vylúčené bolo	1	9	2	—	—	30	1	1	3	47	
	Na konci škol. r. zostalo . .	—	72	11	—	2	149	11	4	6	255	
	Z počtu zadelených žiakov bolo:											
	riadnych	1	81	10	—	2	169	11	—	9	283	
	mimoriadnych	—	—	3	—	—	10	2	5	—	20	
chlapcov	1	59	12	—	2	35	1	2	7	119		
dievčat	—	22	1	—	—	144	11	3	2	183		
Rodisko	Slovensko	—	43	6	—	1	98	7	2	5	162	
	Čechy	1	10	3	—	1	23	—	1	2	41	
	Morava	—	9	2	—	—	20	2	—	—	33	
	cudzozemsko	—	19	2	—	—	38	3	2	2	66	
Stát. príslušnosť	československá	1	80	13	—	2	172	12	5	9	294	
	cudzozemská	—	1	—	—	—	7	—	—	—	8	
Bydlisko	Bratislava	1	63	9	—	—	131	7	4	1	216	
	mimo Bratislavy	—	18	4	—	2	48	5	1	8	86	
Národnosť	slovenská	—	28	2	—	1	70	5	1	5	112	
	česká	1	32	6	—	1	58	3	1	4	106	
	ruská-ukrajinská	—	1	—	—	—	2	1	—	—	4	
	nemecká	—	12	2	—	—	23	3	1	—	41	
	maďarská	—	8	3	—	—	24	—	2	—	37	
	rumunská	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	
anglická	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1		

Poznámka: V rubrikách o rodisku, príslušnosti, bydlisku, národnosti, náboženstve a veku žiakov, rozvedený je celkový počet zapísaného žiactva.		Oddelenie									
		Hud. budeč	Instrumentálne				Klavírne	Speviacke	Hud. pedagog. sbor. spevu	Naukobežov. cirkev. hudby	Učrn
			husle	víoloncello	kontrabas	dech. nást.					
Náboženstvo	rím. katolícke	1	60	10	—	1	128	5	1	8	214
	ev. československé	—	3	—	—	—	1	—	—	—	4
	ev. aug. vyznania	—	4	—	—	—	14	2	2	1	23
	ev. reform.	—	2	—	—	—	2	—	—	—	4
	pravoslavné	—	1	—	—	—	1	1	—	—	3
	českoslov. cirkev	—	3	—	—	1	7	—	—	—	11
	metodistické vyznanie	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1
	izraelitské	—	4	1	—	—	15	3	2	—	29
bez vyznania	—	4	2	—	—	6	1	—	—	13	
Vek	narodení v roku 1922		1								1
	„ „ 1921		4				2				6
	„ „ 1920		4				12				16
	„ „ 1919	1	9				3				13
	„ „ 1918		4	1			7			1	13
	„ „ 1917		5				9				14
	„ „ 1916		5	1			13				19
	„ „ 1915		6	1			12				19
	„ „ 1914		14	1			19			1	35
	„ „ 1913		6				24		1		31
	„ „ 1912		8	3			14	1		1	27
	„ „ 1911		2				14	1			17
	„ „ 1910			1			13	4			18
	„ „ 1909		2	1			9			2	14
	„ „ 1908		1	1			5	1	1		9
	„ „ 1907		1	1			5	1			8
	„ „ 1906						3				4
	„ „ 1905		3				1	1		1	6
	„ „ 1904		1				1			1	3
	„ „ 1903					1	2		2		5
	„ „ 1902		2						1		3
	„ „ 1901		1								1
	„ „ 1900		1				4	1			6
„ „ 1899						1	1		1	3	
„ „ 1898						3				3	
„ „ 1897		1				2				3	
„ „ 1896			1							1	
„ „ 1895					1					1	
„ „ 1893			1							1	
„ „ 1891						1				1	
„ „ 1887						1				1	

VI. Zadenie žiactva.

I. Hudobná Budeč.

Triedny: prof. J. Strelec.

r = riadny, mr = mimoriadny, vyl = vylúčený, vyst = vystúpil.

Poznámka: Kurzívnym písmom uvedení žiaci preukázali v školskom roku 1928-29 všeobecne výborný pokrok vo svojich štúdiách.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
1	2. ročník. Pavlásek Přemysl	r	vyst.				

II. Inštrumentálne oddelenie.

1. Husle.

Triedni: prof. Norbert Kubát, prof. Gustáv Náhlovský, Gábrriel Paulíny.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	a) Prof. Norbert Kubát.				b) Prof. G. Náhlovský.		
	1. ročník.				1. ročník.		
1	Berka Andrej	r		21	Čadek Karol	r	
2	Brandeis Heinz	r		22	Havelka Eduard	r	
3	Drechsler Alexander	r		23	Hlaváč Juraj	r	vyst.
4	Gašparíková Jozefa	r		24	Vaňousová Mária	r	
5	Löwy Jakub	r			2. ročník		
6	Mahlerová Miroslava	r		25	Gažovič Imrich	r	
7	Neumann Kurt	r		26	Holík František	r	
8	Poslušný Karol	r		27	Hrubá Božena	r	
9	Škába Karol	r		28	Prachár Ladislav	r	
	2. ročník.			29	Treskoň Rudolf	r	
10	Bureš Jozef	r			3. ročník.		
11	Heinrich Jozef	r		30	Csikós Ladislav	r	
12	Húsek Aleš	r		31	Koničková Mária	r	
13	Könyves Innocent	r		32	Leitzinger Ján	r	
14	Markovič Jozef	r	vyst.	33	Malíková Milada	r	
	3. ročník.			34	Stehlík Václav	r	vyst.
15	Černá-Jirásková Már.	r			4. ročník.		
16	Kočvárová Gabriela	r		35	Józsyová Irena	r	
17	Moravitz Zoltán	r		36	Matejů Ferdinand	r	
18	Wiechová Lujza	r		37	Pátek Jaroslav	r	
	4. ročník.						
19	Hemelka Fridrich	r					
20	Proschinger Karol	r	vyst				

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	c) <i>Gábríel Paulíny.</i>				2. ročník.		
	1. ročník.			60	Daněk Karol	r	
38	Bindrová Mária	r		61	Horecký Richard	r	
39	Dvořáčková Jiřina	r		62	Kopáček Oldřich	r	
40	Dvořáčková Bedřiška	r		64	Mrázková Anna	r	
41	Fornůsek Alojz	r		64	Neuhuber Eduard	r	
42	Hauko Jozef	r	vyst.	65	Pavlásek Jaroslav	r	
43	Hezký Karol	r		66	Rigó Julius	r	
44	Hirtová Irma	r		67	Suske Arnošt Milan	r	
45	Hirtová Valéria	r		68	Tököly L'udovít	r	
46	Charvátová Mária	:			3. ročník.		
47	Iker Ladislav	r		69	Dunajová Eleonora	r	
48	Knechtl Robert	r		70	Grégrová Emanuela	r	
49	Kovácsik Jozef	r		71	Havassy Gejza	r	
50	Kroulik Jozef	r		72	Karmasin Karol	r	
51	Kuglerová Anna	r	vyst.	73	Malík Otto	r	
52	Mísal Ivan	r		74	Mihalovič Arpád	r	vyst.
53	Mózsí Štefan	r		75	Peczolt Ernest	r	
54	Pajskr Duilio	r	vyst.	76	Pospech Jozef	r	
55	Pospech Štefan	r		77	Štepančíková Irena	r	
56	Rigó L'udovít	r		78	Suchý Jozef	r	
57	Šatura Jozef	r			4. ročník.		
58	Šárközy Michal	r		79	Forst Jozef	r	
59	Vojdová Mária	r	vyst.	80	Luknár Karol	r	
				81	Tököly Gejza	r	

2. Violoncello.

Triedny: T. Svoboda.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	1. ročník.				2. ročník.		
1	Botík Otakar	r		8	Bradna Václav	mr	
2	Földes Juraj	r		9	Janečková Milada	r	
3	Leiacker Jozef	mr		10	Jelínek Jaroslav	mr	
4	Suchovský Ernest	r	vyl.		3. ročník.		
5	Suchovský Emil	r	vyst.	11	Horn Imrich	r	
6	Tököly Alexander	r			4. ročník.		
7	Vychovalý Gejza	r		12	Koniček Zdenek	r	
				13	Matuška Zdenek	r	

3. Kontrabas.

Triedny: Jozef Pirner.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.

4. Dechové nástroje.

Triedni: Arnošt Widtmann, Antón Halada, František Drnek, František Štorch, Karol Suchý, Bohumil Slezák, Bohumil Krejbych.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	<i>Klarinet.</i> Triedny: <i>Fr. Drnek.</i> 1. ročník.				<i>Lesný roh.</i> Triedny: <i>K. Suchý</i> 1. ročník.		
1	Kraushuber Ján	r		2	Popelka Václav	r	

III. Klavírne oddelenie.

Triedni: riad. Fr. Kafenda, prof. A. K.-Zochová, prof. E. Kajetánová, Ernest Križan, Roberta M.-Zelbrová, M. Ráztokayová, prof. M. Ruppeltdt, prof. L. Svobodová, M. Zlámalová.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
1	a) <i>riad. Fr. Kafenda.</i> 1. ročník. Ringwald Pavel	r		7	Škrdlant Karol	mr	vyst.
				8	Škrdlantová Božena	mr	vyst.
				9	Terebessyová Mária	r	
	b) <i>prof. A. K.-Zochová.</i> 3. ročník.				3. ročník.		
2	Egem Vojtech	r		10	Kučírková Olga	r	
3	<i>Hegedúsová Lívia</i>	r		11	Pacák Slavoj	r	
4	Wahlová Hilda	r		12	Šmahel Zdenek	r	
	c) <i>prof. E. Kajetánová.</i> 2. ročník.				4. ročník.		
5	Barács Juraj	r		13	Wenczelová Elena	r	
6	Malinková Lenka	r			5. ročník.		
				14	Baráčsová Katarína	mr	

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	d) <i>Ernest Križan.</i>			50	Rudašová Eva	r	
	1. ročník.			51	Vajdová Zuzanna	r	
15	Izáková Berta	r			2. ročník.		
16	Jakešová Božena	r		52	Dohnányiová Viera	r	
17	Janáková Alžbeta	r		53	Gavorová Judita	r	
18	Mauricová Margita	r		54	Hanák Kurt	r	
19	Pirnerová Adolfína	r		55	Machková Stanislava	r	vyst.
20	Pospíšil Antón	r		56	Miháliková Elena	r	
21	Pospíšilová Zdena	r		57	Štefková Irena	mr	vyst.
22	Shivers June	r	vyst.	58	Urbánková Viera	r	
23	Szukopová Elena	r	vyl.		3. ročník.		
24	Špačková Ludmila	r		59	<i>Hatiarová Anastázia</i>	r	
25	Špačková Mária	r		60	Hluchá Aloizia	r	
26	Tartolová Alžbeta	r	vyst.	61	Knotová Anna Marta	r	
	2. ročník.			62	Lángová Mária	r	
27	Bradová Mária	r		63	Mikušová Mária	r	
28	Fischerová Adela	r		64	Pekařová Vlasta	r	
29	Chovanová Hedviga	r		65	Popperová Irena	r	
30	Jarešová Libuša	r		66	Procházková Lujza	r	
31	Kyselá Helena	r		67	Reichenbergová Margita	mr	
32	Kovačiková Anna	r		68	Rippová Jolana	r	
33	Kovačiková Elena	r		69	Róthfeldová Elena	r	
34	Kšandová Venceslava	r		70	Szentgyörgyiová Mar.	r	
35	Ladányiová Elena	r			4. ročník.		
	3. ročník.			71	Schmidtová Ružena	r	
36	Bachratá Anna	r		72	Telecká Vítězslava	r	
37	Gréciano JuraJ	r			7. ročník.		
38	Gregorová Dagmar	r					
39	Jeleneková Mária	r		73	Michalková Anna	r	
40	Ondrejковиčová Irena	r			f) <i>Mária Ráztokayová.</i>		
41	Špačková Hana	r			1. ročník.		
42	Šuková Hildegarda	r		74	Angermayerová Margit	r	
	4. ročník.			75	Bakulová Eugenia	r	vyst.
43	Stichenwirthová Marta	r		76	Burdová Milada	r	vyst.
44	Wagnerová Irena	r		77	Červinková Mária	r	
	5. ročník.			78	Diamantová Terezia	r	
45	Budínová Nora	r		79	Doršic Gejza Ján	r	
46	Drsová Mária	mr		80	Füzék Tibor	r	
	e) <i>R. Müllerová-Zelbrová</i>			81	Grünwidl Jozef	r	
	1. ročník.			82	Hatiarová Mária	r	
47	Danišová Anna	r		83	Hlaváček Bohdan	r	vyst.
48	Lorenczová Vlasta	r		84	Hrubá Zorka	r	vyst.
49	Pálpánová Anna	r	vyst	85	Klempová Elena	r	
				86	Kollár Jozef Antón	r	vyl.
				87	Laffersová Alžbeta	r	

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
88	Malinová Mária	r			3. ročník.		
89	Mastnerová Alžbeta	r	v. st.	151	Balkóová Gizella	r	
90	Neumann Ladislav	r		152	Holczerová Margita	r	v. st.
91	Neumann Robert	r		153	Jandová Zlätana	r	
92	Oktávcová Anastázia	r		154	Janíková Mária	r	
93	Ongerová Mária	r		155	Štepančíková Kornelia	r	
94	Pollak Juraj	r		156	Valkóová Hermína	r	
95	Páričková Edita	r		157	Zachystal Bohuslav	mr	
96	Páričková Irena	r			4. ročník.		
97	Petroviťšová Oľília	r	vyst.	138	Braunová Irena	r	
98	Schusterová Mária	r		139	Kostková - Herczegová	r	vyst.
99	Slobodová Margita	r	vyst.		Elena		
100	Sobotka Juraj	r					
101	Suchovská Oľília	r	vyl.		h) <i>prof. L. Svobodová.</i>		
102	Wágnerová Niky	r			1. ročník.		
103	Wallerová Mária	r		140	<i>Haluzický Miroslav</i>	r	
104	Weber Jozef	r			2. ročník.		
	2. ročník.				141	Ostrová Elena	r
105	Červinková Lydia	r	vyst.	142	Runtová Ludmila	r	
106	Gömöri Katarína	r		143	Štybránová Alice	r	
107	Hartanská Šarolta	r			3. ročník.		
108	Krauszová Magda	r		144	Micháľková Ludmila	r	
109	Schischitz Herta	r		145	Stejskalová Jarmila	r	
110	Vogrincics František	r	vyst.		4. ročník.		
111	Vrsecká Mária	r		146	Padušická Olga	r	
	3. ročník.			147	Reháková Marta	r	
112	Luschnitzká Anna	r			i) <i>Mária Zlámalová</i>		
113	<i>Pásztorová Klára</i>	r			1. ročník.		
114	Tóthová Kamilla	r	vyst.	148	Beran Václav	mr	vyst.
	g) <i>prof. M. Ruppeldt.</i>			149	Böhm Rudolf	r	vyst.
	1. ročník			150	Funková Alžbeta	r	
115	Benitsová Eugenia	r		151	Gradinger Alexander	mr	
116	Gašpieriková Viera	r		152	Hanáková Ružena	r	
117	Heimanová Heda	r		153	Horovitzová Ella	r	
118	Kotouleková Irena	r		154	Karras Karol	r	
119	Krásová Irena	mr		155	Kizlinková Viera	r	vyst.
120	Svoboda Antón	mr		156	Kováčiková Elena	r	
121	Stahl Rudolf	r		157	Krupeczová Irena	r	
	2. ročník.			158	Letková Dobruška	r	
122	Baráthová Margita	r		159	Lustig Fridrich	r	
123	Brucknerová Hilda	r		160	Lustig Rudolf	r	
124	Czinyéry Koloman	r		161	Mikysková Jaroslava	r	
125	Jakiťšová Oľília	r	vyst.	162	Mrnková Jarmila	r	
126	Lašťovičková Elena	r	vyst.	163	Slaviková Ludmila	r	
127	Nerád Ján	r		164	Svitek Julius	r	
128	Pudilová Blanka	r		165	Töröková Emília	r	vyst.
129	Svobodník Cyril	r		166	Widtmannová Viera	r	
130	Zsakayová Alžbeta	r					

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	2. ročník			173	Galbavá Valeria	r	
167	Černá-Jirásková, Olga	r		174	Groligová Ernestína	r	
168	Friedländerová Šára	r		175	Hrudová Antonia	mr	
169	Hauková Mária	r		176	Raábová Mária	r	
170	Pleyelová Margita	mr		177	Rokáčsová Margita	r	
171	Silvášiová Marta	r		178	Sebstyénová Lívia	r	v t.
	3. ročník.				4. ročník.		
172	Frydová Viera	r		179	Křivanec Jaroslav	mr	

IV. Spevácke oddelenie.

Triedny: prof. Jozef Egem.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	1. ročník.			8	Pollak Jakub	r	vyst
1	Bergerová Elena	r		9	Zelbrová Božena	r	
2	Frešová Zita	r			2. ročník.		
3	Fürstencellerová Anna	r		10	Janíková Mária	r	
4	Hatalová Anna	r		11	Schwitzerová Edita	mr	
5	Janderová Anežka	r			3. ročník.		
6	Krejčová Anna	mr		12	Sloková-Fischerová M.	r	
7	Kulfanová Olga	r		13	Páričková Alica	r	

V. Hudobnopädagogické oddelenie sborového spevu.

Triedny: prof. Ján Strelec.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	1. ročník.				3. ročník.		
1	Falk-Javor Eugen	mr		4	Karabienerová Agneša	mr	
2	Kadlecová Antonia	mr		5	Karabienerová Luža	mr	
3	Klein Armin	mr	vyst				

UI. Naukobehy pre povznesenie cirkevnej hudby na Slovensku.

Triedny: prof. Antón Ledvina.

Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.	Bežné č.	M e n o	Druh	Pozn.
	<i>Nižší naukobeh.</i>				<i>Vyšší naukobeh.</i>		
1	Bulla Daniel	r	v st.	5	Chmelár František	r	
2	Janata Jaroslav	r		6	Selecký Antón	r	
3	Kotrbová Marcella	r	vyst.	7	Škarda Karol	r	vyst.
4	Zgustová Mária	r		8	Šmejkal František	r	
				9	Vítek Ernest	r	

VII. Prehľad návštevy žiactva v priradených predmetoch.

Predmety.	Poč. žiakov v šk. r.				Poznámka.
	zapísaných	vystúpených alebo vvlúčených	koncom šk. r. z predm. vyzkúšaných		
Hudobná Budeč	60	13	47		
Sluchové a rytmické cvičenia	97	15	82		
Všeobecná nauka o hudbe	104	20	84		
Nauka o harmonii	27	2	25		
Hudobné formy a analýzy	2	—	2		
Nauka o hudobných nástrojoch	—	—	—		
Obligátny klavír	15	—	15		
Timpany a bicie nástroje	—	—	—		
Doprevádzanie (na klav., na org.)	2	—	2		
Improvizácia a modulácia	4	—	4		
Hra z partitúr	1	—	1		
Komorná hudba	—	—	—		
Orchestrálna hudba	—	—	—		
Dechové ensemble	—	—	—		
Liturgika	3	—	3		
Zariadenie organu	2	1	1		
Umelý spev	4	1	3		
Chorálny spev	4	1	3		
Sborový spev	6	1	5		
Deklamácia-mimika	2	1	1		
Korepetícia	—	—	—		
Psychológia	—	—	—		
Pädagogika	—	—	—		
Metodika sborového spevu	—	—	—		
Riadenie sboru	1	—	1		
Dejiny hudby	3	—	3		
Dejiny čsl. hudby	1	—	1		
Estetika hudby	2	—	2		
Všeobecné a kultúrne dejiny	1	—	1		
Občianska nauka	—	—	—		
Slovenský jazyk	7	—	7		
Nauka o správnej slovenčine a češtine	1	—	1		
Slovenská a česká literatúra	2	—	2		
Všeobecná literatúra	2	—	2		

VIII. Študijný pokrok žiakov 1928-1929.

Klasifikácia.	V oddelení								Spolu klasifikovaných	
	Hud. Budeč	Inštrumentálnom				Klavírne	Spevákcom	Hud. pádag. sbor. spevu		Náukobehov cirkv. hudby
		husle	vcello	kontrabas	dech. nást.					
Všeobecne výborných . . .		11	9		2	19	5	—	3	47
„ chvalitebných . . .		26	2			61	4	3	1	99
„ dobrých . . .		13				35		1		49
„ dostatočných . . .		6				6				12
Na opravnú alebo dodatočnú zkušku upravených . . .		16				19				35
Na opakovanie z 1 predmetu upravených						7	1		2	10
Na opakovanie z viacerých predmetov upravených . . .						2	1			3
Spolu		72	11		2	149	11	4	6	255
v percentoch										
všeobecne výborných . . .		15.2	81.8			12.3	45.5		50.	18.5
„ chvalitebných . . .		36.	18.2		100.	40.9	36.4	75.	16.7	38.9
„ dobrých		18.1				24.3		25.		19.3
„ dostatočných		8.4				4.1				4.8
Na opravnú alebo dodatočnú zkušku upravených . . .		22.3				12.3				13.7
Na opakovanie z 1 predmetu upravených						4.7	9.1		33.3	3.6
Na opakovanie z viacerých predmetov upravených . . .						1.4	9.			1.2
Percentuálny pomer počtu žiakov v jednotlivých oddeleniach a triedach na konci školského roku . . .		28.3	4.3		0.8	58.5	4.3	1.6	2.3	100

IX. Abecedný soznam žiactva.

Bežné číslo	Meno žiaka	Ročník	Oddelenie (odbor)	Triedny
1	Angermayerová Marg.	1	klavír	Ráztokayová
2	Bachratá Anna	3	klavír	Križan
3	Bakulová Eugenia	1	klavír	Ráztokayová
4	Balková Gizella	3	klavír	prof. Ruppeldt
4	Barács Juraj	2	klavír	prof. Kajetánová
6	Barácsvá Katarína	5	klavír	prof. Kajetánová
7	Baráthová Margita	2	klavír	prof. Ruppeldt
8	Benitsová Eugenia	1	klavír	prof. Ruppeldt
9	Beran Václav	1	klavír	Zlámalová
10	Bergerová Elena	1	spev	prof. Egem
11	Berka Andrej	1	husle	prof. Kubát
12	Bindrová Mária	1	husle	Paulíny
13	Boťík Otakar	1	vcello	Svoboda
14	Bradna Václav	2	vcello	Svoboda
15	Bradová Mária	2	klavír	Križan
16	Brandeis Heinz	1	husle	prof. Kubát
17	Braunová Irena	4	klavír	prof. Ruppeldt
18	Brucknerová Hilda	2	klavír	prof. Ruppeldt
19	Böhm Rudolf	1	klavír	Zlámalová
20	Budínová Nora	5	klavír	Križan
21	Bulla Daniel	nižší	nauk. organ.	prof. Ledvina
22	Burdová Milada	1	klavír	Ráztokayová
23	Bureš Jozef	2	husle	prof. Kubát
24	Csikos Ladislav	3	husle	prof. Náhlovský
25	Czinyéry Koloman	2	klavír	prof. Ruppeldt
26	Čadek Karol	1	husle	prof. Náhlovský
27	Černá-Jirásková Már.	3	husle	prof. Kubát
28	Černá-Jirásková Olga	2	klavír	Zlámalová
29	Červinková Mária	1	klavír	Ráztokayová
30	Červinková Lydia	2	klavír	Ráztokayová
31	Daněk Karol	2	husle	Paulíny
32	Danišová Anna	1	klavír	M.-Zelbrová
33	Diamantová Terezia	1	klavír	Ráztokayová
54	Dohnányiová Viera	2	klavír	M.-Zelbrová
35	Doršic Gejza Ján	1	klavír	Ráztokayová
36	Drechsler Alexander	1	husle	prof. Kubát
37	Drsová Mária	5	klavír	Križan
38	Dvořáčková Bedřiška	1	husle	Paulíny
39	Dvořáčková Jiřina	1	husle	Paulíny
40	Dunajová Eleonora	3	husle	Paulíny
41	Egem Vojtech	3	klavír	prof. K.-Zechová
42	Falk-Javor Eugen	1	hud. pädag.	prof. Strelec
43	Fischerová Adela	2	klavír	Križan
44	Fornůsek Alojz	1	husle	Paulíny
45	Forst Jozef	4	husle	Paulíny
46	Földes Juraj	1	vcello	Svoboda
47	Frešová Zita	1	spev	prof. Egem
48	Friedländerová Šára	2	klavír	Zlámalová
49	Frydová Viera	3	klavír	Zlámalová
50	Funková Alžbeta	1	klavír	Zlámalová

Bežné číslo	Meno žiaka	Ročník	Oddelenie (odbor)	Triedny
51	Fürstencellerová Anna	1	spev	prof. Egem
52	Füzék Tibor	1	klavír	Ráztokayová
53	Galbavá Valeria	3	klavír	Zlámalová
54	Gašpariková Jozefa	1	husle	prof. Kubát
55	Gašpariková Viera	1	klavír	prof. Ruppeltdt
56	Gavorová Judita	2	klavír	M.-Zelbrová
57	Gažovič Imrich	2	husle	prof. Náhlavský
58	Gradinger Alexander	1	klavír	Zlámalová
59	Gréciano Juraj	3	klavír	Križan
60	Gregorová Dagmar	3	klavír	Križan
61	Grégrová Emanuela	3	husle	Paulíny
62	Groligová Ernestína	3	klavír	Zlámalová
63	Gömöriová Katarína	2	klavír	Ráztokayová
64	Grünwidl Jozef	1	klavír	Ráztokayová
65	Haluzický Miroslav	1	klavír	prof. Svobodová
66	Hanák Kurt	2	klavír	M.-Zelbrová
67	Hanáková Ružena	1	klavír	Zlámalová
68	Hartanská Šarolta	2	klavír	Ráztokayová
69	Haťalová Anna	1	spev	prof. Egem
70	Hatiarová Anastázia	5	klavír	M.-Zelbrová
71	Hatiarová Mária	1	klavír	Ráztokayová
72	Hauko Jozef	1	husle	Paulíny
73	Hauková Mária	2	klavír	Zlámalová
74	Havassy Gejza	3	husle	Paulíny
65	Havelka Eduard	1	husle	prof. Náhlavský
76	Hegedúsová Lívia	3	klavír	prof. K.-Zochová
77	Heimanová Hedy	1	klavír	prof. Ruppeltdt
78	Heinrich Jozef	2	husle	prof. Kubát
79	Hemelka Fridrich	4	husle	prof. Kubát
80	Hezký Karol	1	husle	Paulíny
81	Hirtová Irma	1	husle	Paulíny
82	Hirtová Valeria	1	husle	Paulíny
83	Hlavač Juraj	1	husle	prof. Náhlavský
84	Hlaváček Bohdan	1	klavír	Ráztokayová
85	Hluchá Aloizia	3	klavír	M.-Zelbrová
86	Holczerová Margita	3	klavír	prof. Ruppeltdt
87	Holík František	2	husle	prof. Náhlavský
88	Horovitzová Ella	1	klavír	Zlámalová
89	Horecký Richard	2	husle	Paulíny
90	Horn Imrich	3	vcello	Svoboda
91	Hrubá Božena	2	husle	prof. Náhlavský
92	Hrubá Zorka	1	klavír	Ráztokayová
93	Hrudová Antonia	3	klavír	Zlámalová
94	Húsek Aleš	2	husle	prof. Kubát
95	Charvátová Mária	1	husle	Paulíny
96	Chmelár František	vyšší	nauk. organ.	prof. Ledvina
97	Chovanová Hedviga	2	klavír	Križan
98	Iker Ladislav	1	husle	Paulíny
99	Izáková Berta	1	klavír	Križan
100	Jakešová Božena	1	klavír	Križan
101	Jakiťšová Oľília	2	klavír	prof. Ruppeltdt
102	Janáková Alžbeta	1	klavír	Križan

Bežné číslo	Meno žiaka	Ročník	Oddelenie (odbor)	Triedny
103	Janata Jaroslav	nižší	nauk. organ.	prof. Ledvína
104	Janderová Anežka	1	spev	prof. Egem
105	Jandová Zlata	3	klavír	prof. Ruppeltdt
106	Janečková Milada	2	vcello	Svoboda
107	Janíková Mária	2, 3	spev klavír	prof. Egem, prof. Ruppeltdt
108	Jarešová Libuša	2	klavír	Križan
109	Jelenková Mária	3	klavír	Križan
110	Jelínek Jaroslav	2	vcello	Svoboda
111	Józsyová Irena	4	husle	prof. Náhlovský
112	Kadlecová Antonia	1	hud. pádag.	prof. Strelec
113	Karbienerová Agneš	3	hud. pádag.	prof. Strelec
114	Karbienerová Lujza	3	hud. pádag.	prof. Strelec
115	Karmasin Karol	3	husle	Paulíny
116	Karras Karol	1	klavír	Zlámalová
117	Kizlinková Viera	1	klavír	Zlámalová
118	Klein Armin	1	hud. pádag.	prof. Strelec
119	Klempová Elena	1	klavír	Ráztokayová
120	Knechtl Robert	1	husle	Paulíny
121	Knotová Anna Marta	3	klavír	M.-Zelbrová
122	Kočvarová Gabriela	3	husle	prof. Kubát
123	Kollár Jozef Anton	1	klavír	Ráztokayová
124	Koníček Zdenek	4	vcello	Svoboda
125	Koníčková Mária	3	husle	prof. Náhlovský
1 6	Kopáček Oldřich	2	husle	Paulíny
127	Kostková-Herczegová Elena	4	klavír	prof. Ruppeltdt
128	Kotrbová Marcella	nižší	nauk. organ.	prof. Ledvína
129	Kotouleková Irena	1	klavír	prof. Ruppeltdt
130	Kováčik Jozef	1	husle	Paulíny
131	Kováčiková Anna	2	klavír	Križan
132	Kováčiková Elena	2	klavír	Križan
133	Kováčiková Helena	1	klavír	Zlámalová
134	Könyves Inocent	2	husle	prof. Kubát
135	Kraushuber Ján	1	klarinet	Drnek
136	Krásová Irena	1	klavír	prof. Ruppeltdt
137	Krauszová Magda	2	klavír	Ráztokayová
138	Krejčová Anna	1	spev	prof. Egem
139	Kroulík Jozef	1	husle	Paulíny
140	Krupeczová Irena	1	klavír	Zlámalová
141	Křivanec Jaroslav	4	klavír	Zlámalová
142	Kšandová Venceslava	2	klavír	Križan
143	Kučírková Olga	3	klavír	prof. Kajetánová
144	Kuglerová Anna	1	husle	Paulíny
145	Kulfanová Olga	1	spev	prof. Egem
146	Kyselá Helena	2	klavír	Križan
147	Ladányiová Elena	2	klavír	Križan
148	Laffersová Alžbeta	1	klavír	Ráztokayová
149	Lángová Mária	3	klavír	M.-Zelbrová
150	Laštovičková Elena	2	klavír	prof. Ruppeltdt
151	Leitacker Jozef	1	vcello	Svoboda
152	Leitzinger Ján	3	husle	prof. Náhlovský
153	Leitková Dobruška	1	klavír	Zlámalová

bežné číslo	Meno žiaka	Ročník	Oddelenie (odbor)	Triedny
154	Lorenczová Vlasta	1	klavír	M.-Zelbrová
155	Löwy Jakub	2	husle	prof. Kubát
156	Luknár Karol	4	husle	Paulíny
157	Luschnitzká Anna	3	klavír	Ráztokayová
153	Lustig Fridrich	1	klavír	Zlámalová
159	Lustig Rudolf	1	klavír	Zlámalová
160	Mahlerová Miroslava	1	husle	prof. Kubát
161	Machková Stanislava	2	klavír	M.-Zelbrová
162	Malík Otto	3	husle	Paulíny
163	Malíková Milada	3	husle	prof. Náhlavský
164	Malinková Lenka	2	klavír	prof. Kajetánová
165	Malinová Mária	1	klavír	Ráztokayová
166	Markovič Jozef	2	husle	prof. Kubát
167	Mastnerová Alžbeta	1	klavír	Ráztokayová
168	Mauricová Markéta	1	klavír	Križan
169	Matejů Ferdinand	4	husle	prof. Náhlavský
170	Matuška Zdenek	4	vcello	Svoboda
171	Mihalovič Arpád	3	husle	Paulíny
172	Miháliková Elena	2	klavír	M.-Zelbrová
173	Michalková Anna	7	klavír	M.-Zelbrová
174	Micháliková Ludmila	3	klavír	prof. Svobodová
175	Mikušová Mária	3	klavír	M.-Zelbrová
176	Mikysková Jaroslava	1	klavír	Zlámalová
177	Mísal Ivan	1	husle	Paulíny
178	Moravitz Zoltán	3	husle	prof. Kubát
179	Mózi Štefan	1	husle	Paulíny
180	Mrázková Anna	2	husle	Paulíny
181	Mrnková Jarmila	1	klavír	Zlámalová
182	Nerád Ján	2	klavír	prof. Ruppeltdt
183	Neuher Eduard	2	husle	Paulíny
184	Neumann Kurt	1	husle	prof. Kubát
185	Neumann Ladislav	1	klavír	Ráztokayová
186	Neumann Robert	1	klavír	Ráztokayová
187	Oktávová Anastázia	1	klavír	Ráztokayová
188	Ondrejčovičová Irena	3	klavír	Križan
189	Ongerová Mária	1	klavír	Ráztokayová
190	Ostřicová Elena	2	klavír	prof. Svobodová
191	Pacák Slavoj	3	klavír	prof. Kajetánová
192	Padušická Olga	4	klavír	prof. Svobodová
193	Pajskr Duilio	1	husle	Paulíny
194	Pářičková Alice	3	spev	prof. Egem
195	Pářičková Ed ta	1	klavír	Ráztokayová
196	Pářičková Irena	1	klavír	Ráztokayová
197	Pásztorová Klára	3	klavír	Ráztokayová
198	Pátek Jaroslav	4	husle	prof. Náhlavský
199	Pavlásek Jaroslav	2	husle	Paulíny
200	Pavlásek Přemysl	1	hud. budeč	prof. Strelec
201	Peczolt Ernest	3	husle	Paulíny
202	Pečarová Vlasta	3	klavír	M.-Zelbrová
203	Petrovičová Otilia	1	klavír	Ráztokayová
204	Pirnerová Adolfiná	1	klavír	Križan
205	Pleyelová Margita	2	klavír	Zlámalová

Bežné číslo	Meno žiaka	Ročník	Oddelenie (odbor)	Triedny
206	Pollak Jakub	1	spev	prof. Egem
207	Pollak Juraj	1	klavír	Ráztokayová
208	Popelka Václav	1	lesný roh	Suchý
209	Popperová Irena	3	klavír	M.-Zelbrová
210	Poslušný Karol	1	husle	prof. Kubát
211	Pospech Jozef	3	husle	Paulíny
212	Pospech Štefan	1	husle	Paulíny
213	Pospíšil Anton	1	klavír	Križan
214	Pospíšilová Zdena	1	klavír	Križan
215	Prachár Ladislav	2	husle	prof. Náhlavský
216	Procházková Lujza	3	klavír	M.-Zelbrová
217	Proschinger Karol	4	husle	prof. Kubát
218	Pudilová Blanka	2	klavír	prof. Ruppelddt
219	Půlpánová Anna	1	klavír	M.-Zelbrová
220	Raábová Mária	3	klavír	Zlámalová
221	Reháková Marta	4	klavír	prof. Svobodová
222	Reichenbergová Marg.	3	klavír	M.-Zelbrová
223	Rigó Ludovít	1	husle	Paulíny
224	Rigó Julius	2	husle	Paulíny
225	Ringwald Pavel	1	klavír	riad. Kafenda
226	Rippová Jolana	3	klavír	M.-Zelbrová
227	Rókácsová Margita	3	klavír	Zlámalová
228	Róthfeldová Elena	3	klavír	M.-Zelbrová
229	Rudašová Eva	1	klavír	M.-Zelbrová
230	Runtová Luldmila	2	klavír	prof. Svobodová
231	Sebestyénová Lívia	3	klavír	M.-Zelbrová
232	Selecký Anton	vyšší	nauk. organ	prof. Ledvína
233	Shivers June	1	klavír	Križan
234	Schichitzová Herta	2	klavír	Ráztokayová
235	Schmidtová Ružena	4	klavír	M.-Zelbrová
236	Schusterová Mária	1	klavír	Ráztokayová
237	Schwitzerová Edit	2	spev	prof. Egem
238	Silvášiová Marta	2	klavír	Zlámalová
239	Sáviková Ludmila	1	klavír	Zlámalová
240	Svoboda Anton	1	klavír	prof. Ruppelddt
241	Slobodová Margita	1	klavír	Ráztokayová
242	Slonková-Fischerová M.	3	spev	prof. Egem
243	Sobotka Juraj	1	klavír	Ráztokayová
244	Stahl Rudolf	1	klavír	prof. Ruppelddt
245	Stehlík Václav	3	husle	prof. Náhlavský
246	Stejskalová Jarmila	3	klavír	prof. Svobodová
247	Stichenwirthová Marta	4	klavír	Križan
248	Suchovský Emil	1	vcello	Svoboda
249	Suchovský Ernest	1	vcello	Svoboda
250	Suchovská Otilia	1	klavír	Ráztokayová
251	Suchý Jozef	3	husle	Paulíny
252	Suske Arnošt Milan	2	husle	Paulíny
253	Svítek Julius	1	klavír	Zlámalová
254	Svobodník Cyril	2	klavír	prof. Ruppelddt
255	Szentgyörgyová Marg.	3	klavír	M.-Zelbrová
256	Szukopová Elena	1	klavír	Križan
257	Šárközy Michal	1	husle	Paulíny
258	Šatura Jozef	1	husle	Paulíny

Bežné číslo	Meno žiaka	Ročník	Oddelenie (odbor)	Triedny
259	Škába Karol	1	husle	prof. Kubát
260	Škardá Karol	vyšší	nauk. organ	prof. Ledvína
261	Škrdlant Karol	2	klavír	prof. Kajetánová
262	Škrdlantová Božena	2	klavír	prof. Kajetánová
263	Šmahel Zdenek	3	klavír	prof. Kajetánová
264	Šmejkal František	vyšší	nauk. organ	prof. Ledvína
265	Špačková Hana	3	klavír	Križan
266	Špačková Ludmila	1	klavír	Križan
267	Špačková Mária	1	klavír	Križan
268	Štefková Irena	2	klavír	M.-Zelbrová
269	Štepančíková Irena	3	husle	Paulíny
270	Štepančíková Kornelia	3	klavír	prof. Ruppeltdt
271	Štybnárová Alica	2	klavír	Svoboda
272	Suková Hildegarda	3	klavír	Križan
273	Tartolová Alžbeta	1	klavír	Križan
274	Telecká Vítězslava	4	klavír	M.-Zelbrová
275	Terebessyová Mária	2	klavír	prof. Kajetánová
276	Tóthová Kamilla	3	klavír	Ráztokayová
277	Tököly Ludovít	2	husle	Paulíny
278	Tököly Gejza	4	husle	Paulíny
279	Tököly Alexander	1	vcello	Svoboda
280	Törökóvá Emília	1	klavír	Zlámalová
281	Treskoň Rudolf	2	husle	prof. Náhlovský
282	Urbánková Viera	2	klavír	M.-Zelbrová
284	Vajdová Zuzanna	1	klavír	M.-Zelbrová
285	Valková Hermína	3	klavír	prof. Ruppeltdt
286	Vaňousová Mária	1	husle	prof. Náhlovský
287	Vítek Ernest	vyšší	nauk. organ	prof. Ledvína
288	Vršecká Mária	2	klavír	Ráztokayová
289	Vogrincics František	2	klavír	Ráztokayová
290	Vojdová Mária	1	husle	Paulíny
291	Vychovalý Gejza	1	vcello	Svoboda
292	Wagnerová Niky	1	klavír	Ráztokayová
293	Wagnerová Irena	4	klavír	O. Križan
294	Wahlová Hilda	3	klavír	K.-Zochová
295	Wallerová Mária	1	klavír	Ráztokayová
296	Weber Jozef	1	klavír	Ráztokayová
297	Wenczelová Elena	4	klavír	prof. Kajetánová
298	Widtmannová Viera	1	klavír	Zlámalová
299	Wiechová Luža	3	husle	prof. Kubát
300	Zachystal Bohuslav	3	klavír	prof. Ruppeltdt
301	Zelbrová Božena	1	spev	prof. Egem
302	Zgustová Mária	nižší	nauk. organ	prof. Ledvína
303	Zsakayová Alžbeta	2	klavír	prof. Ruppeltdt

X. Slavy školného.

Bežné číslo	Meno	Oddelenie Ročník	V semestru	Oslobod. od	V obnose		Poznámka
					Kčs	h	
1	Budínová Nora	klavír 5	I. II.	celého	450	—	
				celého	450	—	
2	Czinyéry Koloman	klavír 2	I. II.	čiasťočne	112	50	
				—	—	—	
3	Egem Vojtech	klavír 3	I. II.	celého	425	—	
				celého	425	—	
4	Földes Juraj	vcello 1	I. II.	—	—	—	
				čiasťočne	250	—	
5	Hegedüsová Lívia	klavír 3	I. II.	—	—	—	
				polovici	212	50	
6	Janečková Milada	vcello 2	I. II.	—	—	—	
				čiasťočne	100	—	
7	Jelínek Jaroslav	vcello 2	I. II.	celého	400	—	
				celého	400	—	
8	Koníček Zdenek	vcello 4	I. II.	celého	450	—	
				celého	450	—	
9	Ondrejkočičová Iréna	klavír 3	I. II.	polovici	225	—	
				polovici	225	—	
10	Pátek Jaroslav	husle 4	I. II.	čiasťočne	300	—	
				čiasťočne	300	—	
11	Peczolt Ernest	husle 3	I. II.	—	—	—	
				polovici	200	—	
12	Pirnerová Adolfiná	klavír 1	I. II.	celého	425	—	
				celého	425	—	
13	Rigó Julius	husle 2	I. II.	čiasťočne	100	—	
				čiasťočne	100	—	
14	Rigó Eudovít	husle 1	I. II.	čiasťočne	100	—	
				čiasťočne	100	—	
15	Róthfeldová Elena	klavír 3	I. II.	—	—	—	
				čiasťočne	125	—	
16	Vršecká Mária	klavír 2	I. II.	—	—	—	
				čiasťočne	125	—	
17	Widtmannová Viera	klavír 1	I. II.	celého	425	—	
				celého	425	—	
18	Zsakayová Alžbeta	klavír 2	I. II.	čiasťočne	112	50	
				čiasťočne	112	50	
Spolu					7.950	—	

XI. Knižnica — Inventár.

Stav knižnice a inventár školský uvedený je vo výročnej zpráve hudobnej a dramatickej akademie pre Slovensko. Hudobná škola totižto spoločne užívala s hudobnou a dramatickou akademiou celé zariadenie a všetky pädagogické pomôcky.



XII. Organizácia ústavu.

RAZ A ÚČEL ŠKOLY.

Hudobná škola pre Slovensko je štátom subvencovaná súkromná odborná škola. Riadi ju a vydržiava pod dozorom ministerstva školstva a národnej osvety, Hudobný a dramatický spolok pre Slovensko v Bratislave.

Účelom školy je poskytnúť žiakom prísnu umeleckú hudobnú výchovu, dôkladné hudobné vzdelanie a dokonalý výcvik techniky a prednesu v sólových a orchestrálnych nástrojoch, v sólovom a sborovom speve od elementárnych začiatkov až k najvyššiemu stupňu.

ZADELENIE ŠKOLY.

Hudobná škola pre Slovensko je rozdelená na:

- I. Hudobnú Budeč,
- II. Inštrumentálne oddelenie,
- III. Klavírné oddelenie,
- IV. Spevácke oddelenie,
- V. Hudobnopädagogické oddelenie sborového spevu,
- VI. Naukobehy pre povznesenie cirkevnej hudby a spevu na Slovensku.

Hudobná Budeč.

Hudobná Budeč má jeden hlavný predmet.

Elementárna hudobná výchova — tri ročníky.

II. Inštrumentálne oddelenie.

Inštrumentálne oddelenie má desať odborov:

- | | |
|------------------------------|------------------|
| 1. husle; | } osem ročníkov. |
| 2. violoncello; | |
| 3. kontrabas — päť ročníkov. | |

4. dechové nástroje:

flauta,	}	päť ročníkov.
oboj,		
klarinet,		
fagot,		
lesný roh,		
trompeta,		
pozauna,		

III. Klavírné oddelenie.

Klavírné oddelenie má jeden odbor:

1. klavír — osem ročníkov.

IV. Spevácke oddelenie.

Spevácke oddelenie má jeden odbor:

1. sólový spev — päť ročníkov.

V. Hudobnopädagogické oddelenie sborového spevu.

Oddelenie má tri ročníky.

VI. Náukobehy pre povznesenie cirkevnej hudby na Slovensku.

Oddelenie má dva ročníky.

K jednotlivým oddeleniam, poťažne do jednotlivých ročníkov odboru nasledujúce povinné predmety sú priradené:

I. Hudobná Budeč:

1.—3. ročník: mimo hlavného predmetu nemá iných priradených povinných predmetov.

II. Inštrumentálne oddelenie.

Hlavné predmety: 1. Husle.

2. Violoncello.

1.—3. ročník: hlavný predmet, Hudobná Budeč (povinný predmet pre všetkých do 1., 2., 3. ročníka zadelených žiakov), všeobecná náuka o hudbe (povinný predmet pre žiakov, ktorí ešte nesložili zo všeobecnej náuky o hudbe zkušku).

4. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, intonácia, slovenský jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

5. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, intonácia, obl. klavír, slov. jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

6. *ročník*: hlavný predmet, náuka o hudobných formách, dejiny hudby, obl. viola, obl. klavír, sborový spev.

7. *ročník*: hlavný predmet, dejiny hudby, komorná hudba, orchestrálne cvičenie, sborový spev.

3. K o n t r a b a s.

4. D e c h o v é n á s t r o j e :

flauta, oboj, klarinet, fagot, lesný roh, trompeta, pozauna.

1. *ročník*: hlavný predmet, všeobecná náuka o hudbe, intonácia, slovenský jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

2. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, intonácia, obl. klavír, slovenský jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

3. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, dejiny hudby, obl. klavír, orchestrálne cvičenie, sborový spev, pre dechové triedy ešte: timpani a bicie nástroje, dechové ensemble.

4. *ročník*: hlavný predmet, náuka o hudobných formách, dejiny hudby, obl. klavír, orchestrálne cvičenie, sborový spev, pre dechové triedy ešte: dechové ensemble.

5. *ročník*: hlavný predmet, obl. klavír, orchestrálne cvičenie, sborový spev, pre dechové triedy ešte: dechové ensemble.

III. Klavírné oddelenie.

Hlavný predmet: K l a v í r.

1.—3. *ročník*: ako u inštrumentálneho oddelenia.

4.—5. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, intonácia, slovenský jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

6. *ročník*: hlavný predmet, náuka o hudobných formách, dejiny hudby, sborový spev.

7. *ročník*: hlavný predmet, dejiny hudby, doprevádzanie, sborový spev.

8. *ročník*: hlavný predmet, komorná hudba, sborový spev.

IV. Spevácke oddelenie.

Hlavný predmet: *S ó l o v ý s p e v.*

1. *ročník*: hlavný predmet, všeobecná náuka o hudbe, intonácia, obl. klavír, slovenský jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

2. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, intonácia, obl. klavír, slovenský jazyk (pre Nemcov a Maďarov).

3. *ročník*: hlavný predmet, náuka o harmonii, dejiny hudby, obl. klavír, deklamácia-mimika.

4. *ročník*: hlavný predmet, náuka o hudobných formách, dejiny hudby, korepetícia, obl. klavír.

5. *ročník*: hlavný predmet, korepetícia, obl. klavír.

U. Hudobnopädagogické oddelenie sborového spevu.

Hlavný predmet: *I n t o n á c i a, r y t m u s, d i k t á t.*

1. *ročník*: umelý spev, obligátny klavír, hra z partitúr, sborový spev, náuka o harmonii, psychologia, dejiny hudby, náuka o správnej slovenčine a češtine, všeobecné a kultúrne dejiny, hospitácia, fakultatívny predmet: husle.

2. *ročník*: umelý spev, obligátny klavír, hra z partitúr, sborový spev, náuka o harmonii, náuka o nástrojoch, pädagogika, dejiny hudby, slovenská a česká literatúra, všeobecné a kultúrne dejiny, estetika, hospitácie, fakultatívny predmet: husle.

3. *ročník*: umelý spev, obligátny klavír, doprevádzanie, hra z partitúr, riadenie sboru, sborový spev, náuka o kontrapunkte, formy a analýzy, deklamácia, metodika sborového spevu, dejiny českej a slovenskej hudby, svetová literatúra, občianska náuka, estetika, praktické vyučovanie, fakultatívny predmet: husle.

VI. Náukobehy pre povznesenie cirkevnej hudby na Slovensku.

Hlavný predmet: *O r g a n.*

Sriadené sú dva náukobehy:

1. nižší náukobeh, dva semestre,

2. vyšší náukobeh, dva semestre.

1. *U nižšom náukobehu* predpísané sú nasledujúce predmety: *organ, umelý spev, cirkevný spev, sborový cirkevný spev, liturgia, intonácia, všeobecná náuka o hudbe, náuka o harmonii, dejiny hudby;*

2. *Uyšší náukobeh* je pokračovaním nižšieho a zahrňuje nasledujúce predmety: organ, improvizácia a modulácia, doprevádzanie kostolného spevu, *umelý spev*, *cirkevný spev*, *šborový cirkevný spev*, *liturgia*, *intonácia*, náuka o harmonii, formy a analyzy, zariadenie organ., riadenie sboru, *dejiny hudby (cirkevnej)*.

[Poznámka: Poslucháči náukobehu sú dvojakí: poslucháči, ktorí si volia za hlavný predmet organ, (sú to učitelia kántori, ktorí absolvovali učiteľský ústav a chcú sa zdokonaľovať v cirkevnej hudbe) a poslucháči, ktorí študujú hlavne liturgický spev, (theologovia, chóroví speváci atď.). — Poslucháči prvej kategórie povinní sú navštevovať dľa možnosti všetky predmety náukobehu, poslucháči druhej kategórie len preložené tlačené predmety, odporúča sa im však, aby navštevovali súčasne i niektorý nástroj z *inštrumentálneho oddelenia ústavu.*]



XIII. Rôzne úpravy.

A) SMERNICE PRIJATIA A ŠKOLSKÉHO PORIADKU.

1. Podmienky prijatia na ústav.

1. Prijímacie zkúšky a zápis. Každý novovstupujúci žiak povinný je podrobiť sa prijímacej zkúške. Prijímacie zkúšky konajú sa p r a v i d e l n e 30. júna. V páde, že v dotyčnom odbore, do ktorého žiak mieni vstúpiť, nie sú ešte všetky miesta zaplnené, pripúšťajú sa žiaci k prijímacej zkúške d o d a t o č n e aj 2. a 3. septembra. V mimoriadnych a zvlášť odôvodnených prípadoch, v predpoklade, že v dotyčnom odbore je ešte voľného miesta, môže sa kandidát i behom roku prihlásiť k prijímacej zkúške. Tieto m i m o r i a d n é prijímacie zkúšky konajú sa raz do mesiac a, vždy v deň všedný, pred posledným.

Žiak v mimoriadnej dobe prijatý, môže byť v tom semestri len mimoriadnym žiakom ústavu a povinný je zaplatiť celé polročné školné.

Zápisy konajú sa vždy len po prijímacích zkúškach.

2. Podmienky prijatia.

A) Do Hudobnej Budeče, do inštrumentálneho a klavírneho oddelenia môžu byť prijatí aj úplní začiatocníci:

a) ktorí pri prijímacej zkúške preukázali hudobné vlohy a fyzickú schopnosť. Technicky vyspelejší žiaci môžu sa zadeliť na základe prijímacej zkúšky hneď i do vyššieho ročníka, dodatočne však musia složiť zkúšky aj z priradených a v preskočených ročníkoch predpísaných predmetov;

b) ktorí, alebo ktorých vydržovatelia podpísaním reverzu dali ústavu záruku o dostatočných prostriedkoch k hradeniu školného po dobu štúdia.

B) Do speváckeho oddelenia môžu byť prijatí tí žiaci:

a) ktorí pri prijímacej zkúške preukázali hudobné vlohy, fyzickú schopnosť a rozvojaschopný hlas;

b) ak o u bodu A).

C) Do hudobnopädagogického oddelenia sborového spevu môžu byť prijatí:

a) ktorí pri prijímacej zkúške preukázali hudobné vlohy, fyzickú schopnosť, predbežné hudobné vzdelanie, a to — z in-

tonácie: dobrý hudobný sluch a rytmický cit; zo všeobecnej náuky o hudbe: dokonalé ovládanie intervalovej teórie, trojzvukov a ich štvorhlasej úprave; z obligátneho klavíru: ovládanie prostých tvrdých a mäkkých stupníc a aspoň jeden sošit Jirákových „Štúdií zbehlosti“, alebo diela podobného; z umelého spevu; zdravý hlas.

D. Do náukobehu pre povznesenie cirkevnej hudby a spevu na Slovensku, môžu sa prijať, ktorí:

a) pri prijímacej zkuške preukázali hudobné vlohy, fyzickú schopnosť, predbežné hudobné vzdelanie, a to:

1. v náukobehu s organom ako hlavným predmetom: Jednoduché dur stupnice do 2 oktáv; harmonické mol stupnice v rozsahu 1. oktávy. Trojhlasý dur a mal trojzvuk a jeho malý rozklad. Etudy: Duvernoy. op. 276, Predbežná škola zručnosti, alebo etudy toho istého technického stupňa. — Prípadne prednes ľahšej sonatiny na stupni Reineckeových sonátín (op. 97 a 136). — Zo spevu: zdravý hlas;

2. v náukobehu pre štúdium liturgického spevu: dobrý hudobný sluch a rytmický cit; zo spevu: zdravý hlas.

b) ako u bodu A).

3. *Zkušobná taxa.* Za prijímaciu zkušku platí sa 15 Kčs, za postupnú zkušku z hlavného predmetu, ktorá by sa mala bezprostredne koncom nasledujúceho semestra konať po predošlej postupnej zkuške, platí sa 50 Kčs, obe taxy vždy napred v kancelárii riaditeľstva. Postupné zkušky sú ináč bezplatné.

II. Druhy žiactva.

V každom oddelení a v každom odbore ústavu delia sa žiaci na riadnych a mimoriadnych.

1. Riadni žiaci povinní sú bez výnimky všetky ich hlavnému predmetu a ročníku predpísané priradené, povinné predmety navštevovať a o vykonanom štúdiu obdržia riadne vysvedčenie.

2. Mimoriadni žiaci navštevujú len hlavný predmet a o vykonanom štúdiu obdržia len frekventančné vysvedčenia.

Riadny žiak, ktorý behom roku z akejkoľvek príčiny prestane priradené povinné predmety pravidelne navštevovať, preloží sa automaticky do kategórie mimoriadnych žiakov, čím sa aj jeho školné tomu zodpovedne zvýši.

III. Zápisné, ročné školné a reverz.

1. *Zápisné* činí 10 Kčs.

Povinné poplatky: za „Školský poriadok“, za legitimáciu, za semestrálny „Výpis z triednej knihy“, za „Vysvedčenie“ a kolky 5 Kčs. Za „Výročnú zprávu“ ústavu 8 Kčs, za štipendiálny fond 2 Kčs.

Immatrikulovaní žiaci platia pri zápise len povinné poplatky na tlačivá a na štipendiálny fond v obnose 15 Kčs.

2. Ročné školné obnáša:

V o d d e l e n í		U riadných žiakov		U mimoriadných žiakov	
		uzemcov	cudzozemcov	uzemcov	cudzozemcov
Hudobnej (Budči)		150	200	—	—
instrumentálnom	za husle	800	900	850	950
	za violoncello	900	1050	950	1150
	za kontrabas	900	1050	950	1150
	za dechové nástroje	500	700	600	800
	za klavírnom	850	950	900	1100
spevákcom	za 1.—3. ročník	1000	1200	1100	1300
	za 4.—5. ročník	1100	1300	1200	1400
hud. pedagogickom		500	700	600	800
V náukobelloch	za kurz s organom	00	700	—	—
	za kurz liturg. spevu	400	600	—	—

Poznámka: Školné za bočný predmet, ktorý v dotýčanom odbore školníku nie je predpísaný, ako aj školné pre žiakov mimoriadnych za priradený predmet vo všetkých oddeleniach činí ročne 350 Kčs.

3. Platobný poriadok.

Školné platí sa v polročných lehotách, a to v I. semestri hneď pri zápise hotovými peniazmi, v II. semestri do 10. februára s e k o m.

V mimoriadnych prípadoch povolí riaditeľstvo platenie i v 4 čiastkach a len celkom výnimočne mesačne.

4. Odpustenie školného.

Nárok na odpustenie školného môžu mať len r i a d n i žiaci v inštrumentálnom a klavírnom oddelení počnúc od 7. ročníka, v speváckom od 4. ročníka a hudobnopädagogickom ako aj v náukobehoch cirkevnej hudby od 1. ročníka: a) ktorí behom posledného semestru boli žiakmi ústavu, b) ktorí k žiadosti o oslobodenie priložia: 1. Svedectvo nemajetnosti alebo výkaz príjmov (oba z posledného roku), potvrdené mimo ostatných úradov i príslušnou bernou správou; 2. školské vysvedčenie alebo posledný „Výpis z triednej knihy“ nášho ústavu; 3. ktorí dosiahli všeobecne aspoň chvalitebnú klasifikáciu.

a) Termín podania žiadostí. — Žiadosti majú sa podať na „Riaditeľstvo Hudobnej školy pre Slovensko v Bratislave“ a síce v I. semestri do 15. septembra, v II. semestri do 15. februára.

5. *Reverz.* Pri zápise zaviazá sa každý žiak, poťažne jeho vydržovateľ podpísaním reverzu, že platobné podmienky ústavu svedomite dodrží.

Nedodržanie reverzu a tým i platobných podmienok splnomocní riaditeľstvo k súdnemu zakročeniu.

IU. Všeobecné ustanovenia.

1. Zápisný poriadok.

a) Každý n o v o v s t u p u j ú c i žiak predloží ním alebo jeho vydržovateľom vyplnené „Nacionále“ a zaplatí 15 Kčs zkušobnú taxu. Na čo mu riaditeľstvo určí hodinu prijímacej zkušky, po vykonaní ktorej, na základe potvrdenia zkušobnej komisie zapíše sa, zaplatí 10 Kčs zápisného, 15 Kčs čo povinný ročný poplatok za tlačivá a na štipendiálny fond a prvú časť ročného školného; k zaplateniu ostatných častí ročného obdrží jeho zápisným číslom opatrené šeky ústavu a jeden exemplár „Školského poriadku“, dodržanie ktorého je pre všetkých poslucháčov ústavu záväzné.

b) Immatikulovaní (stari) žiaci predložia pri zápise svoje posledné vysvedčenie, alebo Výpis z triednej knihy, zaplatia 15 Kčs, čo povinný ročný poplatok za tlačivá a na štipendiálny fond a prvú časť ročného školného; k zaplateniu ostatných častí ročného školného obdržia ich zápisným číslom opatrené šeky ústavu a jeden exemplár „Školského poriadku“, dodržanie ktorého pre všetkých poslucháčov ústavu je záväzné.

2. Učebná doba.

a) Vo všetkých oddeleniach a ročníkoch: 20 minútová lekcija (3 žiaci na jednu hodinu).

b) v priradených (obligátnych), neskupinových predmetoch (umelý spev, hra partitúr, doprevádzanie v hudobnopädagogickom oddelení, obligátna viola, obligátny klavír) 4 žiaci na jednu hodinu.

3. Ustúpenie z ústavu.

Ustúpiť zo školy možno len 31. januára a 28. júna.

Ustúpenie má byť aspoň týždeň napred písomne riaditeľstvu oznámené, v opačnom prípade považuje ústav žiaka za ďalej študujúceho so všetkými právami a povinnosťami.

B. Prijímacie Zkúšky a zápisy na školský rok 1928-29. Zahájenie školského roku 1928-29.

Dodatočné prijímacie zkúšky a zápisy pre tých nových žiakov, ktorí 30. júna nemohli sa zúčastniť riadnych prijímacích zkúšok, konajú sa dňa 2. a 3. septembra od 11.—12. hod. a od 3.—5. hod.

Prihlášky na kurzy cirkevnej hudby a spevu prijíma kancelária ústavu do 20. augusta.

Zápisy starých (už immatrikulovaných) žiakov vlaňajších budú dňa 3. a 4. septembra od 9.—12. hod. a od 2.—5. hod.

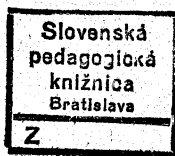
Dodatočné a opravné zkúšky zo všetkých predmetov: dňa 2. septembra od 10.—11. hod.

Zadelenie žiactva a ujednanie si rozvrhu z hlavných predmetov: dňa 6. septembra od 9.—12. hod. a od 3.—6. hod.

Riadne vyučovanie začína sa dňa 7. septembra.

V Bratislave, dňa 1. júla 1929.

Riaditeľstvo hudobnej školy pre Slovensko.



SLOVENSKÁ
GRAFIA
BRATISLAVA